

РЕЦЕНЗИЯ

на сборник методических разработок «Экологическая тропа – видовая точка
«Тропинка сказок» для детей 3-5 лет, воспитателя муниципального
автономного дошкольного образовательного учреждения
детского сада № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район
Гумеровой Анны Валерьевны

Сборник методических разработок «Экологическая тропа – видовая точка «Тропинка сказок» для детей 3 – 5 лет разработан воспитателем муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район Гумеровой Анной Валерьевной и предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Сборник представляет собой методические разработки для построения систематической работы на экологической тропе в течение года и способствует обогащению знаний детей о природе через использование художественных образов.

В данном сборнике разработан перспективный план работы с детьми дошкольного возраста 3 – 5 лет, дидактические материалы, которые можно использовать как при проведении занятий, так и при организации самостоятельной деятельности детей, способствующие развитию творческих способностей, наблюдательности воспитанников.

Апробация сборника методических разработок показала хорошие результаты: дети испытывают неподдельный интерес к объектам природы, с большим удовольствием вовлекаются в познавательную деятельность, а поскольку все разработки носят игровой и дидактический характер, то это повышает результативность образовательного процесса.

Данный сборник может быть рекомендован к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций в работе с родителями и воспитанниками по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Директор МКУ «ИМЦ ДПО»



С.А. Швецова

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»

И.Э. Баранова

21.01.2025 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район

**«Экологическая тропа - видовая точка «Тропинка сказок»
(Сборник методических разработок)»**



**Автор: воспитатель МАДОУ детского сада № 33
Гумерова Анна Валерьевна**

- 2023 г. -

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4 – 5
Перспективно-тематическое планирование.....	6 – 9
Методические материалы к перспективно-тематическому планированию – конспекты методических мероприятий.....	10 - 28
Методические материалы к перспективно-тематическому планированию – картотека «Художественная литература».....	29 – 40
Методические материалы к перспективно-тематическому планированию – картотека подвижных игр.....	41 - 46

АННОТАЦИЯ

Сборник содержит методические разработки для организации работы с детьми 3 – 5 лет на экологической тропе детского сада на видовой точке «Тропинка сказок». В сборнике представлены перспективный план работы, дидактические материалы, которые можно использовать при совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной детской деятельности.

Пояснительная записка.

Сказка – прекрасное творение искусства. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить. Из сказок дети черпают множество познаний. Сказка есть в каждом доме, и пользуется огромной любовью у детей. Благодаря сказкам у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться за другого, это единственный способ узнать боль, радость, счастье и страдание другого человека. И именно сказки воспитывают в ребенке человечность – дивную способность сочувствовать чужим несчастьям. Самые удивительные события, необычайные превращения – обычны в сказке. Восприятия окружающего мира у детей раннего возраста разнообразно. Дети к неодушевленным предметам относятся, как и к одушевленным и наоборот, к одушевленным, как к неодушевленным. В этом особом мире ребенок легко и просто осваивает связи явлений, овладевает большим запасом знаний. Сказка для ребенка – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений. Часто сказка содержит песенки, прибаутки, и дети запоминают в первую очередь именно их. Сказки бывают народные и авторские, - волшебные, бытовые, о животных и лесные.

Сегодня сказка играет важнейшую роль в развитии воображения у ребенка, воспитывает у детей любовь к книге. В нашем саду многие занятия начинаются с входа в группу сказочных героев. Дети с удовольствием играют с ними, получая положительный эмоциональный настрой, они лучше усваивают программу.

Точку «Тропа сказок» мы выбрали потому, что эта тема наиболее близка нашим детям, поскольку многие дети имеют не достаточный словарный запас и плохо говорят. В работе мы постарались при помощи сказочных героев активизировать речь, расширить знания детей об окружающем мире. Смысл работы представляет собой смену сказки в течении квартала. Мы гостим в таких сказках как: «Теремок», «Ежик», «Цветок лета», «Заюшкина избушка», «Колобок» и др.

Основная часть.

Воспитание бережного и заботливого отношения к животным имеет большое значение в дошкольный период в жизни ребенка. Мир животных чрезвычайно привлекателен и животные в доме - важный фактор воспитания. Это не удивительно, ведь каждой матери и каждому отцу хочется, чтобы их дети были добрыми, сердечными, отзывчивыми. По словам ученого «Не может быть добрым человек, который не любит животных, который никогда не проявил о них заботу». Вовлекая ребенка в совместную деятельность по уходу за домашними питомцами, взрослые развивают в нем чуткость, умение понимать другую жизнь, побуждают к сочувствию, воспитывают готовность помогать делом. Мы, взрослые, должны научить ребенка правильному общению с животными. Мягкости и не назойливости, умению считаться с желаниями четвероногого друга, чувствовать его состояние. Эти бесценные нравственные качества, без которых не могут развиваться гуманистические задатки в личности ребенка.

Экологическая здоровьесберегающая деятельность ДОУ включает в себя создание экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры и реализацию образовательных программ.

В рамках данной деятельности в ДОУ создана экологическая тропа с видовыми точками. И одной из таких точек является – экоточка «Тропика сказок».

Цель: дать детям представления о разнообразии сказок о природе.

Постановка задач работы с детьми:

-формировать экологическую культуру, под которой понимается совокупность экологического сознания, экологических качеств и экологической деятельности;

- развить познавательный интерес ребенка к миру природы, миру зверей, привить чувство ответственности за ее сохранность, сформировать его самоидентификацию в качестве части природы.

Функциональная роль:

- знакомство детей с дикими и домашними животными, особенностями их внешнего облика, поведения, способам передвижения, повадкам, с тем, что и как они едят, какую пользу приносят человеку;
- воспитывать гуманное, заботливое отношение к животным;
- освоение детьми трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами;
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом;
- заинтересовать родителей природоохранной деятельностью, довести до их сознания необходимость воспитания у детей любви и бережного отношения к животным.

Дети узнают:

- о том, что животные – живые организмы, существа, обладающие способностью двигаться и чувствовать;
- что местом обитания животных могут быть вода и суша.
- все животные разные по строению, размеру, окраске, способу передвижения, способности защищаться от врагов, выводить потомство, строить жилище, добывать себе пищу;
- что дикие животные нуждаются в охране и защите от истребления;

Научатся:

- группировать животных по месту обитания, внешним признакам, способам передвижения и защите от врагов, строению жилища, размеру;
- использовать в речи названия животных, частей их тела, мест обитания, характерных признаков, действий;
- уважать все живое, проявлять заботу о нем, способность предвидеть последствия своего поведения в природной среде.

При работе с родителями:

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности в сотрудничестве с детским садом;
- заинтересовать родителей природоохранной деятельностью, довести до их сознания необходимость воспитания у детей любви и бережного отношения к животным.

Содержание «тропы сказок». Специально созданная видовая точка экологической тропы «Тропа сказок» включает в себя: декоративную избушку и разрисованных персонажей сказок – животные.

Заключение

Целью дальнейшей работы на экоточке «Тропинка сказок» является вовлечение детей и родителей в природоохранную деятельность, чтобы они стали единомышленниками и партнерами.

Перспективный план образовательной деятельности на экологической тропе по работе с видовой точкой «Тропинка сказок» 3 – 5 лет.

№	дата	тема	задачи	источник
1.	Сентябрь	Ознакомительная экскурсия к видовой точке.	Познакомить детей с экологической точкой «Тропа сказок»	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 1
		Русская народная сказка «Колобок» (чтение в группе)	Воспитывать умение слушать, взаимовыручку, желание помочь оказавшемуся в беде; создавать условия для свободного общения детей со сверстниками; закрепить знания детей о диких животных, времени года – осень, названия геометрических фигур; закрепление главных героев сказки «Колобок».	Картотека «Художественная литература»
		Беседа «Какие герои сказки «Колобка» поселились у нас на тропинке?»	Познакомить детей с обитателями леса; закрепить знания детей о диких животных	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 2
		Подвижная игра «Колобок»	Развивать творческие способности детей; способствовать развитию положительных эмоций; совершенствовать движения, подражая повадкам животных и птиц; развивать речь детей	Картотека подвижных игр
2.	Октябрь	Русская народная сказка «Теремок» (Чтение в группе)	Учить детей внимательно слушать сказку; следить за ходом разворачивающихся событий; вызывать симпатию к персонажам сказки; воспитывать доброжелательность и коммуникабельность в отношениях с детьми и взрослыми.	Картотека «Художественная литература»
		Беседа «Давайте вспомним всех	Продолжать знакомство с окружающим миром;	Картотека конспектов

«Экологическая тропа - видовая точка «Тропинка сказок» - сборник методических разработок. Воспитатель МАДОУ детского сада № 33

		зверей, которые поместились в этом домике»	продолжать учить внимательно слушать знакомую сказку, принимать посильное участие в инсценировке персонажей;	методических мероприятий Конспект № 3
		Подвижная игра «Теремок»	Способствовать развитию диалогической речи, формировать умение отчетливо и внятно произносить слова, развивать интонационную выразительность; вызывать у детей эмоциональный отклик при самостоятельном выполнении ролей знакомых персонажей.	Картотека подвижных игр
3.	Ноябрь	Экологическая сказка «Кролик и зайчиха»	Учить детей внимательно слушать сказку; следить за ходом разворачивающихся событий	Картотека «Художественная литература»
		Беседа «Как подружился кролик и зайчиха»	Познакомить детей с особенностями различия кролика и зайца, рационом пищи.	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 4
		Подвижная игра «Зайка»	Учить выполнять движения в соответствии с текстом	Картотека подвижных игр
4.	Декабрь	Русская народная сказка «Мороз и заяц» (чтение в группе)	Воспитывать умение слушать, взаимовыручку, желание помочь оказавшемуся в беде	Картотека «Художественная литература»
		Беседа «Почему заяц меняет цвет меха зимой?»	Дать детям представления о сезонных изменениях внешнего вида зверей	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 5
		Подвижная игра «Заяц и волк»	знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.	Картотека подвижных игр
5.	Январь	Экологическая сказка «Цветок лета» (Чтение в	Учить детей внимательно слушать сказку; следить за ходом разворачивающихся	Картотека «Художественная литература»

«Экологическая тропа - видовая точка «Тропинка сказок» - сборник методических разработок. Воспитатель МАДОУ детского сада № 33

		группе)	событий	
		Беседа «Что делают медведи зимой?»	Дать детям представление о том, как изменяется жизнь медведей при смене времени года.	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 6
		Подвижная игра «Мы погреемся немножко»	Формировать оптимальную двигательную активность детей, доставить детям радость от игры, развивать интерес к новой игре.	Картотека подвижных игр
6.	Февраль	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (Чтение в группе)	Воспитывать умение слушать, взаимовыручку, желание помочь оказавшемуся в беде;	Картотека «Художественная литература»
		Беседа «Путешествие в сказку «Заюшкина избушка».	Познакомить с особенностями поведения животных. Воспитать взаимовыручку и сопереживание.	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 7
		Подвижная игра «Лиса и зайцы»	упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.	Картотека подвижных игр
7.	Март	Экологическая сказка «Ежик» (Чтение в группе)	Учить детей слушать сказку, отгадывать загадки, отвечать на вопросы по ее содержанию.	Картотека «художественная литература»
		Беседа «Особенности ежа»	Продолжать знакомить детей с жизнью ежа, назвать характерные признаки; воспитывать интерес к диким животным.	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 8
		Подвижная игра «Ежик»	Повысить интерес детей к физической культуре в игровой форме развивать основные физические качества; Воспитывать устойчивый интерес к процессу выполнения нетрадиционных упражнений; Воспитывать интерес к природе, ко всему живому, что нас окружает, понимание поведения и	Картотека подвижных игр

«Экологическая тропа - видовая точка «Тропинка сказок» - сборник методических разработок. Воспитатель МАДОУ детского сада № 33

			повадок животных.	
8	Апрель	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (Чтение в группе)	Продолжать развивать в детях такое качество как взаимовыручка тому, кто находится в беде	Картотека «Художественная литература
		Путешествие в сказку «Кот, петух и лиса»	Продолжать знакомить детей с повадками лисы и петуха.	Картотека конспектов методических мероприятий Конспект № 9
		Подвижная игра «Петушок, Петушок»	Обучать детей понимать простые словесные инструкции.	Картотека подвижных игр
9	Май	Русская народная сказка «Царевна-лягушка» (Чтение в группе)	формировать интерес и потребность в чтении книг	Картотека «Художественная литература
		Беседа «Немного о лягушке»	развитие связной монологической речи и речевой активности Формирование экологических представлений у детей.	Картотека конспектов Конспект № 10
		Спортивное развлечение по сказке «Царевна-лягушка»	Совершенствовать технику основных движений; воспитывать физические качества – ловкость, быстроту реакции, смелость; развивать продуктивность ведущее к осмысленному результату, повышать интеллектуальный уровень развития детей через подачу двигательного материала в сказочной форме.	Картотека подвижных игр

Картотека конспектов методических мероприятий.

Конспект 1

Ознакомительная экскурсия к видовой точке.

Задачи: Познакомить детей с экологической точкой «Тропа сказок»

Предварительная работа: чтение художественной литературы.

Ход беседы:

Воспитатель обращается к детям.

Ребята! Сейчас я загадаю вам загадки.

В холод он в берлоге спит

Тихо в дырочки сопит

Как проснется, ну реветь,

И зовут его ...

Ответ: *медведь*

Вот иголки и булавки

Показались из-под лавки.

Прямо мне в глаза глядят

Молока попить хотят.

Ответ: *ежи*

Ест он вкусную морковку,

Кушает капусту ловко,

Скачет он, то тут, то там,

По лугам и по полям,

Серый, белый и косой,

Кто скажите он такой.

Ответ: *Заяц*

Ку-ка-ре-ку кричит он звонко,

Хлопает крыльями громко-громко,

Куручек верный пастух,

Как зовут его?

Ответ: *петух*

Рыжая плутовка

Спряталась под ёлкой.

ждёт хитрюга та.

Как зовут её?

Ответ: *лиса*

По тропинке в лесу,

Я большое яблоко несу,

На иголки я похож,

Звать меня конечно

Ответ: *еж*

На сметане мешен,
На окошке стужен,
Круглый бок, румяный бок,
Покатился...

Ответ: *колобок*

Воспитатель: Ребята! Кто мне скажет, какую сказку мы с вами читали?

Дети – «Колобок».

Воспитатель: Правильно. Из чего был сделан Колобок?

Дети: из теста.

Воспитатель: а кто его слепил и что сделал Колобок, оказавшись на подоконнике?

Дети: бабушка и дедушка. Укатился.

Воспитатель: кого встретил колобок? И кого у нас на тропинке не хватает?

Дети: Колобок встретил зайца, волка, медведя, лису. Не хватает волка.

Воспитатель: а что случилось с Колобком?

Дети: лиса его съела.

Воспитатель: а как она его съела, что она сказала?

Дети: лиса обманула Колобка. Сказала, что плохо слышит и попросила сесть ей на нос.

Воспитатель: получается лиса какая? Хитрая?

Дети: хитрая.

Воспитатель: Видите ребята, здесь собраны герои сказок. Мы будем с вами приходить сюда и играть с ними.

Конспект 2.

Беседа «Какие герои сказки «Колобка» поселились у нас на тропинке?»

Методы и приёмы:

- Анализ необычной сказки
- Подбор поговорок к сказкам
- Развивающие игры
- Сказочная математика
- Интересные рассказы
- Сказочный дизайн
- Сказочный сюрприз
- Проблемные вопросы

Ход беседы

Анализ загадки Н. Григорьевой

Наш герой не любит кушать, лихо песенку поёт,
Каждого заставит слушать, вокруг пальца обведёт.

Воспитатель:

Отгадайте, о каких сказках говорится в загадке.

(«Петушок и бобовое зёрнышко», «Колобок»)

Послушайте загадку далее:

Покатился – нет и следа, у него румяный бок.

Обманул он бабу, деда... Кто же это?

(*Колобок.*)

Беседа и показ рисунка

Воспитатель: Чем вам понравилась сказка «Колобок»? Какой герой сказки самый добрый?

Нравится ли вам окончание этой сказочной истории?

Посмотрите вокруг. Оказывается, сказка имеет продолжение. Как вы думаете, кто Колобку помог спастись от лисички? Где оказался Колобок? Как он очутился на

нашей тропинке? Понравится ли ему жить у нас? А может быть он захочет вернуться к бабе и деду? (*Обсуждение предложенной ситуации.*)

Подбор пословиц и выражений к сказке «Колобок»

«Не верь речам, где мёду с лишком, не будь самоуверен слишком». (Поговорите о значении слов «с лишком», «слишком».)

«Доверчив будь, но меру знай! Кто слишком льстит, с тем не зевай!».

«Не верь, не верь ей, Колобок, знай: у лисы остёр зубок».

«Зачем ты бабу с дедом огорчил? Лисе ты нынче очень угодил!».

Игра «Колобок»

Играющие делятся на две команды и строятся в колонны по 5-6 человек. В руках у каждого капитана команды мяч-колобок. Хором дети проговаривают:

Наш весёлый колобок покатился на лужок.

Кто быстрее его вернёт, приз команде принесёт.

С последним словом капитаны команд поднимают мяч над головой, прогибаются назад и передают его следующему игроку. Стоящие последними игроки команд бегут с мячом вперёд и встают впереди своих команд. Игра продолжается до тех пор, пока первые игроки (*капитаны*) вновь не окажутся впереди.

Условия игры: при передаче мяча ноги в коленях не сгибать, спина прямая. Игру можно проводить и из положения сидя, ноги скрестив, или сидя, ноги вытянув и раздвинуть шире плеч. Дети располагаются на расстоянии 0,4-0,5 метров друг от друга. (*Мяч можно передавать по шеренге или между ног.*)

Сериалы про Колобка.

Дети разбиваются на пары и составляют сериал на одну из предложенных тем.

1-ая серия – «Колобок меняет цвет». Колобок оделся во всё зелёное, спрятался под зелёный листочек и сидит, улыбается, лиса его не видит.

2-ая серия – «Злой Колобок». Его все боятся: зайчик, волк, медведь. Испугается ли лисица?

Пока что она смотрит на злого Колобка...

На Колобка нападает лень, он ложится под кустиком и засыпает.

Колобок любит командовать. Становится королём всех маленьких зверей...

Сказочный дизайн

«Мой Колобок»

Взрослый предлагает сделать всем детям своего необычного колобка, а затем каждому колобку найти своё место в детском саду, дома: в группе, в спальном комнате, в коридоре, на кухне и т. д.

Конспект 3.

Беседа «Давайте вспомним всех зверей, которые поместились в этом домике»

Цель: продолжить формирование у детей основных математических представлений.

Развивающие:

- развивать память, внимание, мышление, наблюдательность;
- развивать связную речь детей дошкольного возраста.

Образовательные:

- закреплять понятия один, много;
- закреплять знания цветов;
- закреплять умение различать и называть геометрические фигуры;
- продолжать учить различать предметы по величине: высокий – низкий.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательность, желание помогать другим.

Демонстрационный материал:

презентация со сказкой "Теремок".

Раздаточный материал:

геометрические фигуры разных цветов, корзинка с грибами, палочки Кюизенера (*синего и желтого цвета*).

Методические приемы: беседа-диалог, игровая ситуация, продуктивная деятельность дошкольников, анализ, подведение итогов.

Ход беседы:

Воспитатель: Ребятки, а вы любите сказки? (*Ответы детей*) Хотите отправиться на сказочную полянку? Тогда давайте отправимся в путь.

Воспитатель и дети:

Ом-ом-ом-ом

На полянку мы идем.

Ты-ты-ты-ты

Там красивые цветы.

Ом-ом-ом-ом

Как красиво кругом.

Шли-шли-шли-шли

И к полянке пришли!

Воспитатель: Куда мы пришли? (*Слайд 1*)

Дети: На полянку.

Воспитатель: Посмотрите, что на полянке стоит?

Дети: Теремок.

Воспитатель: Значит, мы с вами попали в сказку «Теремок». Посмотрите внимательно, там кто-то уже живет. Кто? (*Слайд 2*)

Дети: Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик.

Воспитатель: А наша сказка продолжается... (*Слайд 3*) Стоит в поле теремок- теремок, он не низок – не высок-не высок. Как по полю по полю лисичка бежит, у дверей остановилась и стучит. «*Кто-кто в теремочке живет, кто-кто в невысоком живет?*»

Воспитатель: Ребятки помогайте мне.

Дети с воспитателем: «Я – мышка-норушка, я – лягушка квакушка, я – зайчик-побегайчик. А ты кто?»

Воспитатель: «А я лисичка-сестричка, пустите меня к себе жить? А

мышка говорит: «*Лисичка, лисичка, а ты поиграй с нами, мы тебя и впустим!*»

Воспитатель: Ребята, а вы любите играть?

Дети: Да!

Воспитатель: Давайте поиграем вместе с лисичкой. А игра называется «*Найди свой домик*». Подойдите к столу. Что лежит на столе?

Дети: Геометрические фигуры.

Воспитатель: Выберите по одной геометрической фигуре.

(*Спросить детей какие они выбрали фигуры и какого цвета*)

Воспитатель: А теперь давайте вернемся на полянку, я расскажу как мы будем с вами играть. Когда звучит музыка, вы будете бегать и играть на полянке, а когда я скажу: «*Раз, два, три, домик свой найди!*» Вы подбежите к домикам (*обручам*) и встанете в тот домик, в котором лежит такая же фигура как и у вас в руках.

Игра «*Найди свой домик*» (играют 2 раза, во второй раз фигуры в домике меняются местами).

Воспитатель: Молодцы, ребятки, все правильно нашли свой домик. (*Слайд 4*)

Посмотрите на наш теремок, лисичка уже в теремочке, значит ей понравилось с нами играть. А сказка продолжается... (*Слайд 5*)

«Стоит в поле теремок- теремок, он не низок – не высок-не высок. Как по полю по полю волчок бежит, у дверей остановился и стучит. *«Кто-кто в теремочке живет, кто-кто в невысоком живет?»»*

Воспитатель: Ребятки помогайте мне.

Вместе: «Я – мышка-норушка, я – лягушка квакушка, я – зайчик-побегайчик, я – лисичка-сестричка. А ты кто? А я – волчок – серый бочок, пустите меня к себе жить?»

Воспитатель: А лягушка говорит: *«А ты волчок – серый бочок, собери нам грибов, мы тебя и впустим!»* Ребятки, поможем волку собрать грибы?

Дети: Да!

Воспитатель: Послушайте меня внимательно. Сейчас каждый найдет на полянке по одному грибочку и принесет мне в корзинку. Даня, сколько принес грибочков?

Даня: Один.

Воспитатель: Молодец! А Катя, сколько принесла грибочков?

Катя: Один.

Воспитатель: Молодец! Посмотрите, ребятки в корзинку, сколько у нас стало грибов?

Дети: Много.

Воспитатель: Грибов стало много. Никита повтори.

Никита: Грибов стало много.

Воспитатель: Молодец! Мы передадим наши грибы зверям. Посмотрите на наш теремок, а где волк? (Слайд 6)

Дети: В теремочке.

Воспитатель: Пустили волка звери в теремок, значит мы с вами справились с заданием. А сказка продолжается... (Слайд 7)

«Стоит в поле теремок- теремок, он не низок – не высок-не высок. Как по полю по полю медведь идет, у дверей остановился и ревет. *«Кто-кто в теремочке живет, кто-кто в невысоком живет?»»*

Вместе: «Я – мышка-норушка, я – лягушка квакушка, я – зайчик-побегайчик, я – лисичка-сестричка, я – волчок – серый бочок. А ты кто? А я – мишка - косолапый, пустите меня к себе жить?»

Воспитатель: А зайчик говорит: «Мишка – косолапый, ты вон, какой сильный, помоги нам вокруг теремка заборчик построить, мы тебя и пустим!» Ребятки, посмотрите, а звери уже начали строить заборчик, да не закончили. Поможем мишке?

Дети: Да!

Воспитатель: Какого цвета столбики?

Дети: Синего и желтого.

Воспитатель: А синий столбик, какой по высоте?

Дети: Высокий.

Воспитатель: А желтый?

Дети: Низкий.

Воспитатель: Значит начинать будем с высокого синего столбика, затем низкий желтый, потом опять синий, затем желтый. Давайте подойдем к столам и построим заборчик... Вот какой красивый забор у нас получился! (Возвращаются на полянку). Посмотрите на наш теремок. Какой заборчик вокруг него красивый. И медведь в теремочке. Посмотрите, какие наши звери веселые, счастливые и будут жить в теремочке дружно как вы ребятки. А нам пора возвращаться в детский сад, в свой «Теремок», в котором живем мы с вами дружно и весело.

Воспитатель: Вам понравилось путешествие в сказку? Понравилось вам делать добрые дела? А что больше всего понравилось?). (Ответы детей).

Конспект 3.

Беседа «Как подружились кролик и зайчиха»

Цель: закрепление и расширение знаний детей о диких и домашних животных на примере кроликов и зайцев.

Задачи: уточнить представления детей о жизни зайцев в лесу, о жизни кроликов как домашних животных. Дать представление о диких кроликах, местах их обитания, образе жизни. Показать их отличие от зайцев и домашних кроликов. Уточнить признаки домашних и диких животных.

Материал: картины с изображением зайца, домашних кроликов, степного кролика; игрушечный заяц. **Ход ООД:** **Воспитатель:** Дети, сегодня к нам пришел на занятие заяц, чтобы узнать о жизни своих родственников: среди игрушек был разговор о том, что ребята сегодня будут беседовать о зайцах и каких-то кроликах. «Кто такие зайцы, я знаю, а о кроликах даже не слышал», – говорит зайчик. Посмотрите, пожалуйста, на картинку и ответьте на вопросы:

- Где живут зайцы? Чем питаются зимой, летом?

Дети: Зайцы живут в лесу. Зайцы – травоядные животные.

Воспитатель: Что это значит?

Дети: Зайцы питаются только растительной пищей: листьями, стеблями, корнями, корой молоденьких деревьев, плодами. Едят и грибы, но самое любимое лакомство – кора осины. Для зайцев она слаще сахара. Где лежит поваленное ветром дерево осины, кору зайцы сгрызут дочиста. Зубы у зайцев для этого подходящие.

Воспитатель: Что вы можете сказать о заячьих зубах?

Дети: Зубы у зайца большие, плоские – для питания, а не для нападения. А задние лапы намного больше передних.

Воспитатель: У каких еще животных задние лапы приспособлены для прыгания?

Дети: У тушканчика, кенгуру.

Воспитатель: Есть ли у них враги и как они от них спасаются?

Дети: Их много. Это лисы, волки, сороки, вороны, куницы.

Воспитатель: Сразу же хочу оправдать зайцев. Все считают их трусами. А ведь это не так. Зайчонок десяти дней от роду отбивается от сороки или вороны, встав на задние лапки, размахивая передними лапками и громко крича для устрашения. Точно так же защищает их мать от пернатых врагов. А если враг нападает с воздуха, зайчиха опрокидывается на спину и задними ногами старается вспороть брюхо нападающему. Лису и куницу отвлекает от зайчат, бегая вокруг и крепко стуча ногами о землю. Случается и гибнет, спасая детей. Так что, обидно зайцам, несправедливо их в трусишки зачислили. А то, что они, заслышав шорох, с места срываются и убегают – не трусость, а мудрость звериная: глупо стоять на месте в ожидании, когда тебя съедят. Про это есть русская пословица: «Заяц не трус, себя бережет».

Пальчиковая гимнастика «Зайчик»

Посмотрите, что за пальчик!

Ловко прыгает, как зайчик.

На бревно и на пенек

Скок да прыг и прыг да скок!

Дети сжимают руки в кулачки, вытягивая два пальца и сгибая их. Затем изображают руками прыгающие движения.

Воспитатель: Дети, посмотрите на картинку, на которых изображены кролики.

Дети: В сарае, в клетке он живёт,

Морковку сладкую грызёт.

Ох, и острые же зубки,

Он всегда в пушистой шубке,

Лопухий, хвост как нолик.

Все узнали его...

Дети: Кролик.

Воспитатель: А кто хочет рассказать зайчику про кролика.

Дети: Кролики это совсем другое животное – домашнее. Имеют сходство с зайцем. Тело покрыто шерстью. Имеют длинные уши, короткие хвосты, передвигаются прыжками. У них очень острые и длинные передние зубы. И кролики, и зайцы являются растительноядные. Кроме различных растений, любят обгрызать кору с деревьев.

Домашние кролики уже давно живут возле человека, который вывел много разных пород кроликов. Домашние кролики бывают разных цветов (серые, белые, черные) и не меняют окрас шерсти зимой, как заяц.

Воспитатель: Я вам расскажу, какие различия есть у зайцев и кроликов. Заяц летом серый, а зимой белый. Он не копает нор и долго не может жить на одном месте. Зайцы крупнее, и у них длиннее лапы и уши. Зайчата рождаются зрячими, покрытыми шерстью. Кролики имеют разнообразную окраску. Кролик норы копает, постоянно их достраивает. Уши и передние лапы короче, чем у зайца. Крольчата рождаются голыми и слепыми, мать ухаживает за ними. Предлагаю отдохнуть.

Физкультурная минутка:

Кролик потянулся

Раз, два, три, четыре, пять

Раз нагнулся, два нагнулся,

Лапки в сторону развел,

Но морковки не нашел.

Чтоб морковку нам достать,

Надо на носочки встать.

Воспитатель: Я расскажу сейчас еще об одном животном, которое тоже называется кроликом. Вы послушаете и затем решите, какой же это кролик: домашний или дикий. В разных странах на нашей планете живут кролики: в Северной Америке, во Франции, Испании, Италии, на Украине. (Показ на глобусе.) В России таких кроликов нет. Эти зверьки имеют раскосые глаза, длинные уши, короткий хвост, прыгают на четырех лапах. Задние лапы намного длиннее передних. Их тело покрыто шерстью буро-землистого цвета. По размеру они немного меньше наших зайцев. Окрас шерсти не меняют. Живут эти кролики в степях – это такие большие пространства земли, где растет одна трава, а леса нет. В Северной Америке такие степи называются прериями. Кролики живут в земле. Они роют длинные разветвленные норы и днем из них не показываются. Выходят кормиться только ночью. Поедают самые различные степные травы. У них много врагов – лисы, волки, хищные птицы, в Северной Америке – койоты (волки). Эти кролики не похожи на наших зайцев еще и тем, что родят много крольчат. Самка-крольчиха может родить сразу 10—12 маленьких, совсем голеньких, слепых крольчат, которых она потом долго выкармливает. Зайцы в наших лесах родят по 3—5 зайчат. Они покрыты шерстью. Мать их покормит и убегает. Через несколько дней зайчата сами начинают, есть траву. На степных кроликов люди издавна привыкли охотиться. Вот о каком новом интересном животном вы узнали. Вам осталось решить: степной кролик – это дикое животное или домашнее?

Дети: Степной кролик – это дикое животное.

Воспитатель: Дети, нашему гостю понравились ваши интересные рассказы. Он узнал много нового и интересного про диких и домашних кроликов. Говорит вам спасибо, до свидания.

Дети, а что вам понравилось на занятии?

Что нового и интересного вы узнали?

Конспект 4.

Беседа «Зачем зайчик меняет шубку»

Цель: Дать детям представления о сезонных изменениях внешнего вида зверей

Задачи:

1. Закреплять представления детей о подготовке зайца к зиме;
2. Развивать умение выстраивать причинно-следственные связи в ходе опытно-экспериментальной деятельности;
3. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности;
4. Воспитывать любознательность, любовь к природе и диким животным, умение заботиться о ней и ее обитателях;
5. Закреплять знания детей о диких животных (*о зайце*);
6. Развивать воображение, внимание, мышление, наблюдательность;
7. Обогащать словарный запас: линька, маскировка.

Оборудование:

Мольберты, картины с **изображением** зимней и осенней полянок, маленькие **зайчики** белого и серого цвета, кочки, полоска-мостик, полоски-сугробы, серый и белый **зайчики**, елки, вата для снега, столы, пластиковые стаканы со льдом, белые пушистые варежки, серые тонкие варежки, большой белый **зайчик**, клочки меха, кусочки коры,

Ход беседы:

Воспитатель: Посмотрите, у нас на Тропинке появились гости. Кто это?

Дети: зайцы.

Воспитатель: Какие зайчики?

Дети: серенький и беленький.

Воспитатель: Посмотрите, внимательно, какого зайчика легче заметить на снегу?

Дети: серого.

Воспитатель: А почему?

Воспитатель: А какого труднее заметить на снегу?

Дети: белого.

Воспитатель: А почему?

Воспитатель: А серому зайчику, когда легче спрятаться?

Дети: осенью, летом.

Воспитатель: кто мне расскажет, для чего же зайчику разный цвет шубки?

Дети: зимой – белый, летом – серый, чтобы быть незаметным, для маскировки.

Воспитатели: Ребята, мы с вами вспомнили, что зайчик меняет зимой шубку серую на белую, чтобы быть незаметным, спрятаться. А для чего еще меняет зайчик летнюю шубку на зимнюю?

Воспитатель: А давайте мы с вами поиграем в игру.

Для каждого ребенка: пластиковые стаканы со льдом, варежка пушистая, плотная, теплая белого цвета, варежка тонкая с редким ворсом, серого цвета

- Ребята, перед вами две варежки, возьмите их в руки, погладьте, потрогайте. Возьмите в руки белую варежку. Какая она?

Дети: Она гладкая или пушистая, по толщине - толстая, по теплоте – теплая.

Воспитатель: Возьмите серую варежку. А что вы можете сказать про серую варежку?

Дети: Серая варежка тонкая, не пушистая.

Воспитатель: представим, что варежки – это шубки для зайчонка.

- Наденьте варежки на руки, пусть одна рука у вас будет в летней, а другая - в зимней шубке. Покажите руку в зимней шубке. Почему вы выбрали белую варежку?

Дети: Белая варежка теплая, пушистая, толстая, а серая тонкая. Мех у зимней шубки животных плотный, пушистый, густой, теплый

Воспитатель: Ребята, а посмотрите, что это?

Дети: стаканы со льдом.

Воспитатель: не снимая варежки, приложите руки к стакану со льдом и подержите. Рука в какой шубке чувствует холод?

Дети: в тонкой, летней.

Воспитатель: А в какой шубке не чувствует холод? Как вы думаете, подойдет такая шубка для зимы?

Дети: Нет, в ней станет холодно, она тонкая.

Воспитатель: А какую шубку выберем для зимы?

Дети: Пушистую, теплую, с густым мехом.

Воспитатель: Почему?

Дети: В зимней шубке тепло.

Воспитатель: Ребята, как еще меняется шубка зайчика с приходом зимы, какой она становится?

Дети: теплой, толстой, пушистой.

Воспитатель: Густой, пушистый, плотный мех зимней шубки защищает от зимних морозов. Именно в такой теплой шубке животным не страшны никакие холода.

Ребята, снимайте варежки, давайте немного отдохнем.

(песня зайчика)

Физкультминутка Зайка

Скок-поскок, скок-поскок,

Зайка прыгнул на пенек.

Зайцу холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть,

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-поскок.

А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки.

Воспитатель: А как вы думаете, где серым зайчатам взять зимнюю теплую шубку?

Летом зайчик был серый, зимой стал белым, где он взял шубку?

Шубка у животных вырастает сама, у них под старым мехом вырастает новый более мягкий пушистый и тёплый мех – это называется линькой. А чтобы избавиться от старого меха, животные часто трутся о кору дерева и на коре остаются ворсинки и клочки старого меха.

Закрепление полученных знаний.

- Кого мы встретили у нас на Тропинке?

- А что нового узнали?

- Для чего заяц меняет цвет шерсти?

- Как готовятся зайцы к зиме, чтоб им не было холодно?

Молодцы, все запомнили.

Давайте попрощаемся с гостями.

Конспект 5.

Беседа «Что делают медведи зимой»

Задачи:

1. Учить эмоционально читать наизусть стихотворение, соблюдая последовательность событий, с опорой на картинки – подсказки.
2. Расширять и уточнять знания детей о диких животных, их образе жизни.
3. Способность развитию чувства ритма.

4. Обогащать активный словарь детей.
5. Развивать зрительное и слуховое внимание.
6. Развивать зрительную и слуховую память.
7. Продолжать работать над развитием общей и мелкой моторики посредством согласования речи с движением в физкультминутке и пальчиковой гимнастике.
8. Развивать диалогическую речь посредством заучивания стихотворения.
9. Воспитывать активность и внимание.
10. Воспитывать умение слушать внимательно, не перебивать собеседника, развивать познавательные интересы.
11. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать сочувствие к ним и желание помогать.

Предварительная работа.

- 1) Чтение художественного произведения.

Словарная работа: обогащение словаря словами: вперевалку, берлога.

Ход беседы:

Воспитатель: А вот опять у нас на Тропинке гость. Кто это?

Дети: Медведь.

Воспитатель: Мишенька, ребята очень много о тебе знают, хочешь послушать?

Дети: медведь - дикое животное. Он живет в лесу. У медведя четыре лапы, густая шесть. Он ест мясо, рыбу, малину, мёд.

Воспитатель: А какое сейчас время года?

Дети: Зима.

Воспитатель: Что медведь делает зимой?

Дети: Спит.

Воспитатель: Вот мы сколько знаем. И мы с ребятами хотим узнать, почему медведи всю зиму спят. Правда, ребята?

Дети: да.

Мишка: В берлоге под подушкой у меня стишок,

Хочу, ребята, вас попросить

Стишок этот разучить.

Чтобы знали все в лесу,

Почему зимой я сплю.

Вы стишок мой разучите,

Всем ребятам в саду расскажите.

Воспитатель: Поможем?

Дети: Да!

Воспитатель: Послушайте Мишуткино стихотворение, которое называется «Почему медведь спит зимой?».

Воспитатель читает стихотворение, обращая внимание медведя:

Мишка, Мишка! Что с тобой?

Почему ты спишь зимой?

Потому что снег и лёд,

Не малина и не мёд!

Воспитатель: Почему же медведи спят зимой?

Дети: Зимой холодно, вокруг снег, нет еды.

Воспитатель: Теперь вы расскажите своим друзьям, почему зимою мишка спит.

Конспект 6.

Путешествие в сказку «Заюшкина избушка»

Цели: закреплять умение пересказывать художественное произведение при помощи метода моделирования, учить детей отвечать полным предложением, активизировать словарь, развивать связную речь детей, умение рассуждать, воображение, мышление, логику, развивать творческие способности детей, воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Оборудование и материалы: Конверт, мяч, игрушка зайчика, волшебный мешочек, маски.

Ход беседы:

Воспитатель: Вот, мы и снова оказались с Вами на нашей Тропинке сказок.

-Ребята тут для вас загадка, послушайте:

- Наш зверек живет в тревоге,

От беды уносит ноги.

Ну-ка быстро отгадай-ка,

Как зверек зовется?

Дети: Заяц.

Воспитатель: Правильно, он прибежал к нам из сказки.

Воспитатель: Какие вы знаете сказки о зайчике?

Дети: «Зайкина шубка», «Мороз и заяц», «Сказка про зайку-побегайку», «Заюшкина избушка».

Воспитатели: Ребята, как в сказках называют зайца?

Дети: Зайчик- попрыгайчик, зайчишка-трусишка.

Воспитатель: ребята встаньте в круг поиграем игру с мячом:

Физминутка «Веселые животные»

Встанем, надо отдохнуть,

Наши пальчики встряхнуть.

Поднимайтесь, ручки, вверх,

Шевелитесь, пальчики, –

Так шевелят ушками

Серенькие зайчики.

Крадемся тихо на носочках,

Как лисы бродят по лесочку.

Волк озирается кругом,

И мы головки повернем.

Теперь садимся тише, тише –

Притихнем, словно в норках мыши.

Ходил медведь по лесу,

Топтался и рычал.

Хотел он очень меда

А где достать – не знал.

Игра «Угадай кто?»

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это еще в домике лежит?

Дети: Мешочек.

Воспитатель: А внутри что-то есть. Давайте попробуем с вами отгадать что там, но не при помощи глаз, а при помощи рук. Сейчас я дам пощупать нескольким ребятам, а они должны назвать, что внутри мешочка.

Дети ощупывают мешочек и пытаются отгадать, кто внутри.

Воспитатель: Правильно, ребята, это зайчик, он прибежал к нам из сказки.

Наш гость прибежала из сказки, где лиса обидела зайца и выгнала его из домика.

Кто сможет сказать, какая же это сказка?

Дети: Зайюшкина избушка.

Игра с загадками.

Воспитатель: Правильно, ребята! Зайчишка принесла нам с собой загадки. Давайте послушаем их внимательно и отгадаем

Бурый, косолапый

По лесу бредёт.

Любит "одолжить" он

У лесных пчёл мёд.

Дети: Медведь.

Рано я встаю,

Звонким голосом пою.

Травку разгребаю,

Зёрна собираю.

У меня есть гребешок,

Кто я дети?.....

Дети: петушок.

Кто там очень громко лает,

Никого в дом не пускает?

Злая видимо, однако,

Ведь зовут её –

Дети: Собака.

Скачет по болоту

Зеленая квакушка.

Зелененькие ножки

Зовут меня

Дети: лягушка.

Этот зверь живет лишь дома.

С этим зверем все знакомы.

У него усы как спицы.

Он, мурлыча, песнь поет.

Только мышь его боится...

Угадали? Это — ...

Дети: Кот.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, каких животных мы с вами угадали, а все ли они герои сказки «Заюшкина избушка»?

Дети: Нет, лягушка и кошка из другой сказки.

Воспитатель: верно.

Воспитатель: Ребята давайте вспомним сказку «Заюшкина избушка».

Инсценировка сказки.

(Детям раздаются роли и маски).

Воспитатель: А теперь, ребятки, превратитесь вы в зверяток.

Жили-были лисичка и зайчик. Решили они построить каждый себе

избушку. Лиса построила ледяную, а зайчик лубяную. Но вот пришла весна-красна, и у лисы избушка растаяла.

Лиса: Ой, ой, ой, сюда, косой!

Как же быть? Где домик мой?

Заяц: Вся изба твоя с крылечком

Убежала в речку.

Лиса: (сидит плачет):

Как теперь быть без крылечки

Впустишь на ночлек к печке.

Заяц: Не волнуйся, заходи.

Лиса: (в сторону)

Повезло, скажу, косому

Выгоню его из дому.

(обращается к зайцу):

Эй, послушай, милый Зая!

Новость есть!

Заяц: Да ну! Какая?

Лиса: Есть за лесом огород,

Там капуста - круглый год!

Заяц: Неужель уже поспела?

Ну-ка, ну-ка, побегу

И капусту поищу!

Это что? Закрыта дверь.

Лиса: (выглядывает из домика)

Я в избе живу теперь.

Прибежал зайчик, а деверь заперта.

Заяц: Да ведь это домик мой!

Лиса: Не пущу тебя, косой!

(заяц отходит, садится рядом плачет)

Заяц: Строил себе заяц очень крепкий дом,

Да лисица злая поселилась в нём.

Кто не побоится зайньке помочь?

Хитрую лисицу

Кто прогонит прочь?

Появляется собака.

Собака: Гав, гав, гав!

Что зайчик плачешь?

Заяц: Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ко мне ночевать, да и выгнала меня.

Собака: Не плачь зайчик! Я твоему горю помогу.

(идут к избушке)

Собака: Эй, лиса, слышишь лай?

Гав, гав, гав, прочь ступай!

Лиса: Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

Собака: (трусливо)

Ой, совсем забыл, косой!

Нужно мне скорей домой!

Ведущая: На пенке опять сидит

Бедный зайчика, грустит.

Что же делать, он не знает,

Лапкой слёзки утирает.

Появляется медведь

Медведь: О чем. Зайчик, плачешь?

Заяц: Как мне не плакать? Была у меня избушка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ко мне ночевать, да и выгнала меня.

Медведь: не плачь, я твоему горю помогу.

Заяц: нет не поможешь. Собака гнала – не выгнала, и тебе не выгнать.

Медведь: Нет, выгоню!

(Идут к избушке)

Медведь: Эй! Кто там в избе?

Вот достанется тебе!

Лиса: Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

Медведь: (трусливо)

Ой, совсем забыл, косой!

Нужно мне скорей домой!

(медведь уходит)

Ведущая: Кто не побоится

Зайчику помочь?

Хитрую лисицу

Кто прогонит прочь?

Появляется петушок

Петух: Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку!

Я помогу, я помогу!

Ты не плачь, не плачь, косой,

Живо справимся с лисой!

Лиса: Как взмахну хвостом,

Опалю огнём, берегись!

Петух: Как тряхну гребешком -

И развалится весь дом!

У меня есть коса,

Ну-ка, выходи, лиса!

Лиса: Ой, боюсь я петуха!

Ой, подальше от греха!

(лиса выбегает из домика и бежит в лес)

Заяц: Ну, спасибо, Петушок!

Справиться с лисой помог!

Будем вместе в доме жить,

Вместе жить и не тужить!

Подведение итогов.

Воспитатель: Умницы, ребята, очень хорошая сказка получилась. Чему она нас учит?

А нам пора прощаться,

И со сказкой расстават

Конспект 7.

Беседа «Особенности ежа».

Задачи:

- воспитывать любовь к природе, интерес к жизни диких животных, бережное отношение к ним;
- активизировать словарный запас; развивать диалогическую речь.
- расширять знания детей о жизни ежа: чем питается, каков его образ жизни, как спасается от хищников,
- закрепить знания детей о внешнем виде ежа;

Ход беседы:

Воспитатель: Наша Тропика сказок приветствует всех. Ребята, послушайте загадку:

Сердитый недотрога,
Живет в глуши лесной,
Иголок очень много,
А нитки - ни одной.

Дети: Ежик.

Воспитатель: Конечно! А вот и наш гость! (воспитатель достаёт игрушку ёжика). Давайте ребята поздороваемся с нашим гостем.

Дети приветствуют ежика.

Воспитатель: Какую кличку можно дать ежику?

Дети предлагают.

Воспитатель: что ж, неплохая кличка Пых? Пыху очень интересно узнать, что вы знаете о нём и его семье. Покажите Пыху наши знания и расскажем все, что знаем о ежах. Какой ежик по величине?

Ответы детей.

Воспитатель: Чем покрыто тело ежа?

Ответы детей.

Воспитатель: Поэтому еж какой? (колючий)

Воспитатель: Правильно, еж колючий. Вся спина и бока ежа покрыты иглами. А на мордочке лапках и брюшке короткая, жесткая, серая шерстка.

Воспитатель: Ребята, какая мордочка у ежа?

Ответы детей.

Воспитатель: Мордочка вытянутая, подвижная; нос острый. глаза чёрные, круглые, уши короткие, округлые, почти спрятаны в шерстке.

Воспитатель: Какие лапки у ежа?

Ответы детей.

Воспитатель: Лапки короткие, с довольно острыми когтями. Ребята, как вы думаете, у ежа есть зубы?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, у ежа есть зубки, мелкие и острые. А что любит кушать еж?

Ответы детей.

Воспитатель: Он любит ягоды, фрукты, грибы. А еще Пых ест, дождевых червей и комаров.

Физкультминутка:

Еж спешил к себе домой,
Нес запасы он с собой.
Через кочки еж скакал,
Быстро по лесу бежал.
Вдруг он сел и изменился –
В шарик круглый превратился.

А потом опять вскочил

И к детишкам поспешил. (повторить 2 раза)

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, для чего Пыху нужны иголки?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, иглы нужны ежу для защиты. При опасности еж свертывается клубочком, пряча мордочку и лапки.

Подвижная игра «Ёжик».

Он, как елка,

Весь в иголках,

Ловит смело страшных змей.

И хотя он очень колкий,

Обижать его не смей!

Он в лесу живет густом

Лес для ёжика как дом!

Воспитатель: У ежей много врагов. Это лисы, барсуки, хорьки, совы, и собаки. Дети, а ежи умеют плавать?

Ответы детей.

Воспитатель: Ежи хорошо плавают вытягивая мордочку вперед. А как вы думаете, что делает наш друг Пых зимой?

Ответы детей.

Воспитатель: Конечно, зимой ежи спят. С наступлением холодов, ежи закрывают вход в свою норку и ложатся спать – впадают в спячку. Наш ёжик тоже спал зимой – в уютной, сухой и тёплой норке. Вот только он задумался: «Почему он ложился спать в тёплой и сухой норке, а когда проснулся весной – в ней холодно и мокро?».

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, почему же так происходит?

Ответы детей

Воспитатель: верно весной солнышко припекает и растапливает снег он тает, и капельки воды попадают в норку. А наш ёжик теперь знает, почему он просыпается весной в сырой и холодной норке.

Воспитатель: Ёжику пора идти в лес! Попрощаемся с нашим гостем. До свидания, до встречи весной.

Воспитатель: Вы сегодня порадовали меня своими знаниями, надеюсь, что вы всегда бережно будете относиться к животным и растениям.

Конспект 8.

Беседа «Путешествие в сказку «Кот, петух и лиса».

Задачи:

- закреплять знания содержания сказки;
- формировать умение отвечать на вопросы воспитателя;
- развитие речи, внимания, памяти, мышления;
- закреплять движения персонажей в соответствии с характером музыки и формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение;
- закрепить содержание сказки, учить детей давать характеристику поступкам персонажей сказки.

Ход беседы:

Воспитатель: Ребята, смотрите на нашей Тропинке сказок нас опять ждет какой-то сюрприз. (Письмо). Хотите прочитаю его вам? Ой, а здесь не письмо а какие-то кусочки картинки. Что это?

Дети: картинку нужно собрать, может тогда будет что-то понятно.

Собирают картинку.

Воспитатель: Какая это сказка?

- О ком эта сказка?
- Кто жил в избушке?
- Куда ушел котик?
- Что наказывал петушку котик, когда уходил на охоту?
- Кто и зачем пришел к петушку?
- Расскажите, как лисичка хотела забрать петушка. Что она ему говорила? Каким голосом?

Дети: хитрым, ласковым.

Воспитатель: Как звал петушок котика, когда лиса его несла? Каким голосом?

Дети: громким, он боялся. Несет меня лиса за темные леса, за высокие горы, кот - Котопеевич, спаси меня.

Воспитатель: Что хотела сделать лиса с петушком, когда принесла его домой?

- Как котик спас петушка?
- А лиса в этой сказке какая?

Дети: Хитрая, злая, воровка.

Воспитатель: Кот догонял лису и спасал петушка. Какой он?

Дети: Сильный, добрый, хороший друг.

Воспитатели: Вот однажды кот и старик ушли далеко в лес и не услышали, как кричал петушок и лиса унесла его к себе в избушку.

- Как потом кот спасал петушка? Как он выманил лису из избушки?

Дети: Он оделся гусяром и играл на гусях, пел песенку.

Физминутка:

Воспитатель: А теперь давайте покажем, как ходит важно петушок, кот, лиса.

Конспект 9.

Беседа «Понемногу о лягушке»

Цель: Знакомство детей с лягушкой.

Задачи:

- познакомить детей с лягушкой (обитание, питание, особенности, приспособление к окружающему миру);
- изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам;
- объяснить, насколько полезны и нужны в природе эти безобидные существа;
- показать детям развитие лягушки от икринки до взрослой особи.
- развивать мышление, координацию движений, мелкую моторику, сообразительности, наблюдательности, памяти.
- воспитывать доброжелательное и бережное отношение к живым организмам; воспитывать любознательность, интерес к природе.

Ход беседы:

Воспитатель. Сегодня мы опять с вами путешествуем на Тропинке сказок. О ком мы сегодня будем беседовать вам подскажет загадка:

У болотной мягкой кочки
Под зелененьким листочком
Притаилась попрыгушка
Пучеглазая... (Лягушка).

Воспитатель. Правильно, ребята, мы сегодня будем говорить о лягушке.

Весной и летом можно встретить в природе во многих местах лягушек. Они разные и по размеру, и по цвету. Некоторые люди считают их вредными, неприятными, некрасивыми. Но, несмотря на это, про них сочинили и стихи, и сказки. Вы знаете сказки про лягушку?

Дети. Да.

Воспитатель. А какие?

Дети. «Теремок», «Царевна - лягушка», «Лягушка - путешественница».

Воспитатель. Вы правильно называли сказки. Все говорят о лягушках, а вот никто не знает, как им живётся.

Давайте, превратимся в лягушек, чтобы узнать, как им живется. Сделать это не трудно. Вы закрывайте глаза, я скажу волшебные слова, хлопну в ладоши три раза, и вы превратитесь в лягушат, а я в маму - лягушку. « По щучьему веленью, по моему хотению, пусть эти дети превратятся в лягушат, а я в маму –лягушку.»

(Воспитатель надевает шапку лягушки и достает лягушку – игрушку).

Воспитатель. Откройте глаза. Ой, посмотрите мы не одни. К нам присоединился наш родственник. Теперь давайте расскажем, какие мы: какая у нас кожа?

Дети. Кожа лягушки холодная. Мокрая. Гладкая. Голая. Покрытая слизью.

Воспитатель. Правильно. И люди считают, что если взять нас на руки, то у них в руках появятся бородавки. Это не правда. Ребята, обратим внимание на наши ноги. Какой длины задние и передние ноги?

Дети. Передние короткие, задние длинные.

Воспитатель. Что помогает лягушке плавать?

Дети. Ноги.

Воспитатель. Чем интересен язык?

Дети. Красный. Длинный. Чтобы кушать. Чтобы ловить мух.

Воспитатель. Как мы передвигаемся?

Дети. Прыгаем.

Воспитатель. Дети, скажите, где мы живём?

Дети. В воде. На земле. В речке. В болоте. На озёрах. На суше.

Воспитатель. Правильно. Лягушка, которая живёт на суше –травяная и она бурого цвета. А лягушка, которая живёт в воде - водяная и она зелёного цвета. (Показывает картинки).

Дети, а почему лягушки разного цвета?

Дети. От цвета окружающей среды. Потому что живут в воде. Потому что живут на земле.

Воспитатель. Дети, мы сейчас с вами поиграем в одну игру. Игра называется «Посели лягушек». Вот здесь у нас макет водяной среды и макет суши.

В коробке «лягушата» бурого и зелёного цвета. Ваша задача «расселить» лягушек в свою среду обитания.

Воспитатель. Правильно ли вы заселили лягушек? (Анализ работы детей). Значит, где могут жить лягушки?

Дети. На земле и в воде.

Воспитатель. Дети, животные, которые могут жить и на воде, и на суше называют земноводными. Это слово состоит из слов вода и земля. Давайте, все вместе повторим это слово.

Дети. Земноводные.

Воспитатель. Дети мои, нас, лягушат, по-другому как могут назвать.

Дети. Земноводными.

Воспитатель. Детки мои лягушата, а вы знаете, как мы дышим?

Дети. Носом. Вдыхаем воздух носом, набираем его и выдыхаем. Лёгкими. Вдыхаем и выдыхаем.

Воспитатель. Мы, как и люди, вдыхаем воздух носом, набираем его в лёгкие и выдыхаем. Вот сейчас мы с вами глубоко вдохнём и выдохнем. Чем дышим?

Дети. Воздухом.

Воспитатель. Воздух вокруг нас, но мы его не видим, так как прозрачный. А вот в воде можно «увидеть». (Воспитатель проводит с детьми опыт с воздухом: ставит баночки с водой, предлагает подуть через трубочку. Появляются много пузырьков воздуха.) Дети, что мы видим?

Дети. Пузырьки.

Воспитатель. Дети, мы с вами увидели воздух. Вот так мы, лягушки, и дышим. Но только не зимой. В состоянии зимнего покоя мы дышим не легкими, а кожей. Именно это помогает нам пережить трудное и холодное время.

В начале весны все лягушки просыпаются и начинают готовиться к свадьбам. Самцам – женихам нужно подозвать к себе самочек – невест. А они такие капризные, что без свадебных песен ни за что не придут. Вот самцы и начинают петь и поют они на совесть, громко и старательно. А теперь давайте устроим весёлый лягушачий хор.(Пение). Молодцы лягушата, хорошо квакаете! Но не - долго лягушки дают концерт. Самки – невесты придут на свадьбу вечером, а ночью начнут метать икру. Пройдёт время, и из икринок появляются на свет головастики, потом они вырастают вот таких мальков. Ну, когда у мальков отломаются хвостики, они становятся настоящими лягушатами. (Расставить по порядку картинки, что было в начале, а что потом).

Дети, кто скажет, чем питаются взрослые лягушки?

Дети. Мухами. Пауками. Бабочками. Гусеницами.

Воспитатель. Да, дети, вы правы. Мы питаемся насекомыми. Охотятся лягушки только вечером и ночью. Лягушки бросаются только на движущуюся цель. Добычу, которая сидит неподвижно, они не замечают. Лягушки поджидают добычу, затем прицелившись, точным броском выталкивают изо рта свой язык.

Дети, сейчас мы немножко отдохнем и сделаем физкультминутку.

Физкультминутка: "Лягушка"

Лягушечки – квакушечки

По берегу гуляют.

Комариков – судариков

И мошек собирают.

Воспитатель. Дети, если бы нас, лягушек не стало, то, что случилось бы в природе?

Дети. Много было бы комаров. Людей укусили бы комары. Не было бы пенье лягушек. Около речек и озёр было бы скучно.

Воспитатель. Да, дети мои, лягушки нужные и полезные существа. Мы приносим большую пользу природе. За ночь мы съедим целые кучи комаров, так же очищаем воду.

Но мы сейчас должны превратиться в детей. Встаем, я скажу волшебные слова: «1,2,3 повернитесь и в людей превратитесь».

Мы очень много узнали о лягушках, и я надеюсь, что вы своими знаниями поделитесь с близкими людьми.

Картотека

«Художественная литература».

Русская народная сказка «Колобок».

Жил-был старик со старухой. Просит старик: «Испеки, старуха, колобок». — «Из чего печь-то? Муки нету». — «Э-эх, старуха! По коробу поскреби, по сусекам помети; авось муки и наберется».

Взяла старуха крылышко, по коробу поскребла, по сусеку помела, и набралось муки пригоршни с две. Замесила на сметане, изжарила в масле и положила на окошечко постудить.

Колобок полежал-полежал, да вдруг и покатился — с окна на лавку, с лавки на пол, по полу да к дверям, перепрыгнул через порог в сени, из сеней на крыльцо, с крыльца на двор, со двора за ворота, дальше и дальше.

Катится колобок по дороге, а навстречу ему заяц: «Колобок, колобок! Я тебя съем». — «Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою», — сказал колобок и запел:

Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон.
На окошке стужон;
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
От тебя, зайца, не хитро уйти!
И покатился себе дальше; только заяц его и видел!..
Катится колобок, а навстречу ему волк: «Колобок, колобок! Я тебя съем!» — «Не ешь меня, серый волк! Я тебе песенку спою!»

Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон,
На окошке стужон;
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушел,
От тебя, волка, не хитро уйти!
И покатился себе дальше; только волк его и видел!..
Катится колобок, а навстречу ему медведь: «Колобок, колобок! Я тебя съем». — «Где тебе, косолапому, съесть меня!»

Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон,
На окошке стужон;
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушёл,
Я от волка ушёл,
От тебя, медведь, не хитро уйти!
И опять укатился; только медведь его и видел!..
Катится, катится колобок, а навстречу ему лиса: «Здравствуй, колобок! Какой ты хорошенький». А колобок запел:

Я по коробу скребён,
По сусеку метён,
На сметане мешон,
Да в масле пряжон,
На окошке стужон;
Я от дедушки ушёл,
Я от бабушки ушёл,
Я от зайца ушёл,
Я от волка ушёл,
От медведя ушёл,
От тебя, лиса, и подавно уйду!
«Какая славная песенка! — сказала лиса. — Но ведь я, колобок, стара стала, плохо слышу; сядь-ка на мою мордочку да пропой еще разок погромче». Колобок вскочил лисе на мордочку и запел ту же песню. «Спасибо, колобок! Славная песенка, еще бы послушала!

Сядь-ка на мой язычок да пропой в последний разок», — сказала лиса и высунула свой язык; колобок сдуру прыг ей на язык, а лиса — ам его! и скушала.

Русская народна сказка «Теремок».

Стоит в поле теремок. Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет? Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить.

Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка! А ты кто?

— А я лягушка-квакушка

— Иди ко мне жить! Лягушка прыгнула в теремок. Стали они вдвоем жить.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка!

Я, лягушка-квакушка!

— А ты кто?

— А я зайчик-побегайчик.

— Иди к нам жить! Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить.

Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала в окошко и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— А ты кто?

— А я лисичка-сестричка.

— Иди к нам жить! Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и спрашивает:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— А ты кто?

— А я волчок-серый бочок.

— Иди к нам жить!

Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют.

Вдруг идет медведь косялапый. Увидел медведь теремок, услышал песни, остановился и заревел во всю мочь:

— Терем-теремок! Кто в тереме живет?

— Я, мышка-норушка.

— Я, лягушка-квакушка.

— Я, зайчик-побегайчик.

— Я, лисичка-сестричка.

— Я, волчок-серый бочок.

— А ты кто?

— А я медведь косялапый.

— Иди к нам жить!

Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез — никак не мог влезть и говорит:

— А я лучше у вас на крыше буду жить.

— Да ты нас раздавишь.

— Нет, не раздавлю.

— Ну так полезай! Влез медведь на крышу и только уселся — трах! — развалился теремок.

Затрепал теремок, упал набок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побе-гайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок — все целы и невредимы.

Принялись они бревна носить, доски пилить — новый теремок строить.

Лучше прежнего выстроили теремок!

Экологическая сказка «Кролик и зайчиха»

Знаете ли вы, дорогие ребята, что в огороде после уборки урожая капусты, кое-где остаются сочные хрустящие кочерыжки и большие капустные листья? Об этом хорошо знала зайчиха Вета. Вот и решила она наведаться вечером в соседнюю деревню, чтобы полакомиться вкусными листьями капусты. Прибежала Вета в огород и вдруг заметила небольшой загон, а в нём белого пушистого кролика. Вета осторожно приблизилась и стала с любопытством разглядывать кролика. — Моё имя — Вета, а тебя как зовут, малыш? — спросила она наконец. — Пуфик, — весело ответил кролик. — Бедняжка! — посочувствовала кролику зайчиха. — Наверное, люди поймали тебя и посадили в клетку? — да нет. Никто меня не ловил! — засмеялся Пуфик. — Я всегда живу с людьми. — Всегда? — удивилась Вета. — А где же ты находишь свежую травку, молодые побеги и кору осинки? — Меня кормят мои хозяева, — с гордостью сообщил кролик. — Они приносят мне морковь, капусту и свежую травку. — Значит, ты никогда не гуляешь на свободе, не бегаешь по полям и лесам и не ищешь себе корм?

Как вы думаете, что ответил кролик?

— Ах, малыш, если бы ты знал, как чудесно бывает в лесу весной, когда распускаются цветы и щебечут птицы! Сколько там лужаек и полянок с сочной и вкусной травой! — рассказывала зайчиха. — Но я слышал от хозяев, что в лесу живут волки и лисы, и они очень любят закусить зайчатинкой! — рассудительно заметил Пуфик. — да, это так. Но мы, зайцы, умеем быстро бегать, высоко прыгать и запутывать следы, так что волкам и лисам нелегко нас поймать, — ответила Вета. — Быстро бегать и запутывать следы я не умею, и от хитрой лисицы спастись, пожалуй, не смогу, — вздохнул Пуфик.

Почему кролики не умеют запутывать следы?

— Но что же ты ешь зимой, когда зимой в лесу нет ни трав, ни цветочков, ни зелёных веток? — поинтересовался кролик? — Да, зима — нелёгкое время для лесных жителей. Конечно, кое-кто из зверей запасает корм и укладывается спать на всю зиму, но зайцы запасов не делают. От голода нас спасают кора и ветки осин. А от врагов — быстрые ноги да белый мех, который не видно на снегу. Ведь осенью мы меняем шубку. Наша шерсть становится гуще, пышней, и из серебристо-серой превращается в совсем белую. — Моя шубка тоже линяет весной и осенью, но цвет она не меняет, — сказал Пуфик.

Почему окраска кроликов не меняется?

— Твоя шубка такая пушистая, белоснежная! — похвалила Вета кроличью шерсть. — Спасибо! — поблагодарил Пуфик зайчиху, — моей хозяйке она тоже нравится. Из пуха она вяжет тёплые фуфайки, шарфики и шапки. — и всё-таки, скажи мне, Пуфик, — попросила Вета, — неужели тебе не скучно одному сидеть в клетке? — Да нет, пожалуй, не скучно, — ответил кролик. — Поиграть со мной приходят дети и собака Дина. — Ты дружишь с собакой? — несказанно удивилась зайчиха. — Мой тебе совет — держись от неё подальше.

Мы всегда спасаемся от собак бегством. Как услышу собачий лай в лесу – прямо мороз по коже пробегает!

- Дина – ласковая и добрая собака. Она приходит вместе с хозяйскими детьми и никогда не причиняет мне вреда, только понюхает – и всё! Но, может быть, Вета, ты проголодалась? – спохватился кролик. – Я могу угостить тебя морковкой и капустными листьями. - Что ж, пожалуй, от угощения я не откажусь, - согласилась зайчиха. Кролик сбегал к кормушке и принёс большой лист капусты и несколько морковок. Он просунул угощение через щели в сетке загона, и Вета с удовольствием захрустела овощами. - Спасибо, Пуфик, - поблагодарила она кролика, - мы славно провели время, но мне пора домой. - Заходи ко мне в гости! – попросил Пуфик. - До скорой встречи, Пуфик! – крикнула Вета и ускакала в лес.

Зачем зайчиха Вета побежала в огород?

Кого Вета встретила в огороде?

Где живут зайцы?

Где живут кролики?

Чем питаются зайцы?

Кто ухаживает за кроликами? Какой корм им дают?

Какие враги есть у зайцев?

Есть ли враги у кроликов?

Расскажи подробно, чем похожи и чем отличаются заяц и кролик?

Русская народная сказка «Мороз и заяц»

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц.

Мороз расхвастался:

—Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу.

—Не хвастай, Мороз, не одолеешь! — говорит заяц.

—Нет, одолею!

—Нет, не одолеешь! — стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили, и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

—Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

—Давай, — согласился заяц.

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу, да приговаривает:

Зайцу тепло, зайцу жарко! Грееет, горит — Солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьях лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем — то на гору бегом, то с горы кувырком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзнуть.

Отступился Мороз от зайца:

— Разве тебя, косой, заморозишь — ловок да прыток ты больно!

Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

Экологическая сказка «Цветок лета»

Когда медвежонок родился, была зима. Малыш это чувствовал. За пределами берлоги мир был холодным и враждебным. И только в маленьком тёмном мире, где жили он и его мама, было тепло, уютно и безопасно. Мама в полудрёме тихонечко напевала ему

колыбельную. Любой человек, слыша её пение, сказал бы, что она просто рычит. Но медвежонок точно знал, что она не рычит, а поёт, по-своему, по-медвежьи.

Мама пела о том, что скоро кончатся морозы и метели, растает снег, прилетят с юга птицы, зазеленеет травка и распустится дивный цветок. И тогда, когда он распустится, наступит самая замечательная пора – лето.

Летом они будут купаться в реке, есть сочную траву и сладкие ягоды. Ещё они отправятся в далёкий поход через горы в страну, где по берегам семи горных озёр бродят северные олени и сурки.

Однажды утром холодная капелька спрыгнула откуда-то сверху прямо на нос медвежонку. Он облизнулся и чихнул. Капли падали одна за другой. Это очень позабавило малыша. Он так расшалился, что не заметил, как разбудил медведицу.

В этот день они покинули свою берлогу.

Мир за её пределами поразил медвежонка. Пушистые пихты махали ему и его маме, разноцветные птицы пели. «Конечно, о лете», – думал медвежонок и оглядывался, стараясь отыскать волшебный цветок. Вот он, цветок, совсем рядом. Голубой, точно отколовшийся кусочек неба. Медвежонок со всех ног бросился к цветку, чтобы сорвать и показать маме, но он не догнал цветка. Тот исчез где-то в кустах, и грустный малыш ни с чем вернулся к матери.

– Я нашёл цветок Лета, – сказал он ей. – И хотел принести его тебе. Но он улетел и теперь ты мне не поверишь...

– Поверю, малыш, – сказала медведица и лизнула его в холодный нос.

– Это была всего лишь бабочка.

– Бабочка? – удивился медвежонок, – но она так похожа на цветок!

– Цветы не летают, – сказала медведица.

Прошло несколько дней.

– Мама! Мама! Скорее сюда! Зарычал медвежонок. Но она была далеко, и слышать его не могла. Тогда он изо всех сил кинулся к медведице, чтобы позвать её и показать цветок.

– Мама! – позвал он изо всех сил. И медведица услышала.

– Это цветок Лета? – с надеждой спросил он.

– Нет, малыш, – покачала головой мама, – это одуванчик, очень весёлый и умный цветок.

– Почему умный? – спросил медвежонок.

– Потому что он умеет предсказывать дождь. Перед непогодой он закрывается и прячется, а после дождя снова подставляет солнышку своё жёлтое личико.

– А почему весёлый? – не отставал медвежонок.

– Потому что скоро он превратится в воздушный шарик, и с ним можно будет очень весело поиграть.

Скоро начнётся ветер и дождь. Нам надо поскорее дойти до елового леса. Поторопись! Он понурил голову и пошёл вслед за медведицей.

– Будь аккуратен, береги нос и глаза. Здесь шиповник. Он очень колючий, – сказала мама.

Медвежонок закрыл глаза, сморщил нос и стал пробираться вслед за медведицей сквозь какие-то дико колючие кусты, которые мама назвала шиповником. И вдруг – запах! Нет, даже не запах. Аромат! Прямо перед ним, на покрытой острыми шипами ветке, рос цветок. Ярко-розовые лепестки обрамляли жёлтую середину. Этот цветок несколько не боялся дождя. Он собрал множество насекомых.

– Он расцвёл! Значит, настало лето! Ура!!!

На следующий день медведица и медвежонок уходили в страну семи озёр, и их встречали розовые цветы Лета.

Вопросы

В какое время года родился медвежонок? Почему вы так решили?

О каком времени года рассказывала медведица медвежонку?

Почему медвежонок сравнивал бабочку с цветком Лета?
Какой цветок предсказывал о приближении ненастья?
О чём предупредила медведица медвежонок?
Какой цветок несколько не боялся дождя?

Русская народная сказка «Заюшкина избушка»

Жили-были лиса да заяц. У лисицы была избенка ледяная, а у зайчика лубяная; пришла весна красна - у лисицы растаяла, а у зайчика стоит по-старому.
Лиса попросилась у зайчика погреться, да зайчика-то и выгнала.
Идет дорогой зайчик да плачет, а ему навстречу собаки:
- Тяф, тяф, тяф! Про что, зайчик, плачешь?
А зайчик говорит:
- Отстаньте, собаки! Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная, попросилась она ко мне, да меня и выгнала.
- Не плачь, зайчик! - говорят собаки. - Мы ее выгоним.
- Нет, не выгоните!
- Нет, выгоним! Подошли к избенке:
- Тяф, тяф, тяф! Поди, лиса, вон! А она им с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!
Собаки испугались и ушли.
Зайчик опять идет да плачет. Ему навстречу медведь:
- О чем, зайчик, плачешь? А зайчик говорит:
- Отстань, медведь! Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.
- Не плачь, зайчик! - говорит медведь. - Я выгоню ее.
- Нет, не выгонишь! Собаки гнали - не выгнали, и ты не выгонишь.
- Нет, выгоню! Пошли гнать:
- Поди, лиса, вон! А она с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!
Медведь испугался и ушел.
Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу бык:
- Про что, зайчик, плачешь?
- Отстань, бык! Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.
- Пойдем, я ее выгоню.
- Нет, бык, не выгонишь! Собаки гнали - не выгнали, медведь гнал - не выгнал, и ты не выгонишь.
- Нет, выгоню. Подошли к избенке:
- Поди, лиса, вон! А она с печи:
- Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!
Бык испугался и ушел.
Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу петух с косой:
- Кукуреку! О чем, зайчик, плачешь?
- Отстань, петух! Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.
- Пойдем, я выгоню.
- Нет, не выгонишь! Собаки гнали - не выгнали, медведь гнал - не выгнал, бык гнал - не выгнал, и ты не выгонишь!
- Нет, выгоню! Подошли к избенке:

- Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!

А она услышала, испугалась, говорит:

- Одеваюсь... Петух опять:

- Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!

А она говорит:

- Шубу надеваю. Петух в третий раз:

- Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!

Лисица выбежала; он ее зарубил косой-то и стал с зайчиком жить да поживать да добра наживать.

Вот тебе сказка, а мне кринка масла.

Экологическая сказка «Ёжик»

Жил в лесу ёжик. Он был очень красивый. Тело покрыто колючками, мордочка вытянута как у мышки. Ёжику в этом году тяжело жилось, потому что лес был очень загрязнённым. Под деревьями валялось много бумаги, целлофановых пакетов, пустых консервных банок. И маленький ёжик решил спасти лес.

Он подцепил бумагу и целлофан на свои колючки и уносил всё это в одно место. Пустые консервные банки он толкал мордочкой к свалке. Эта тяжёлая работа отнимала много времени и сил у маленького ёжика. И ему стали помогать мыши, белки, зайцы. Мыши грызли бумагу на мелкие кусочки, белки и зайцы занялись банками.

Когда приходили люди ёжик крутился у них под ногами и следил чтобы они не оставляли мусор. Однажды мальчик съел конфету, а фантик бросил на землю. Тогда ёжик свернулся в колючий шар и стал колоть мальчика своими колючками, белки забросали его сосновыми шишками. Мальчик поднял фантик и положил его к себе в карман. Так лесные звери проучили несмышлёного мальчишку. А ёжик и его друзья продолжают очищать лес. Скоро там будет совсем чисто.

Русская народная сказка «Кот, петух и лиса».

Слушайте: жил-был старик, у него были кот да петух. Старик ушел в лес на работу, кот понёс ему есть, а петуха оставил стеречь дом. На ту пору пришла лиса:

- Кукареку, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку,

Так пела лисица, сидя под окном. Петух выставил окошко, высунул головку и посмотрел: кто тут поет? А лиса хватить его в когти и понесла в свою избушку. Петух закричал:

- Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, за дремучие боры, по крутым бережкам, по высоким горам. Кот Котофеевич, отыми меня!

Кот услышал крик и бросился в погоню, настиг лису, отбил петуха и принес его домой.

- Смотри же, Петя, - говорит ему кот, - не выглядывай в окошко, не верь лисе: она съест тебя и косточек не оставит.

Старик опять ушел в лес на работу, а кот понёс ему есть. Старик, уходя, заказывал петуху беречь дом и не выглядывать в окошко. Но лисице больно захотелось скушать петушка. Пришла она к избушке и запела:

- Кукареку, петушок,

Золотой гребешок,

Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку,

Дам и зернышек.

Петух ходит по избе, молчит, не отзывается. Лиса снова запела песенку и бросила в окно горошку. Петух съел горошек и говорит:

- Нет, лиса, не обманешь! Ты хочешь меня съесть... и косточек не оставишь.

- Полно, Петя! Стану ли я есть тебя! Мне хотелось, чтобы ты у меня погостил, моего житья-бытья посмотрел, на мое добро поглядел!

И она запела сладким голосом:

- Кукареку, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головка,
Выгляни в окошко,
Я дала тебе горошку,
Дам и зернышек.

Петух выглянул в окошко, а лиса его в когти. Закричал петух благим матом:

- Понесла меня лиса, понесла петуха за темные леса, за дремучие боры, по крутым бережкам, по высоким горам. Кот Котофеевич, выручай меня!

Кот услышал крик, пустился в погоню, нагнал лису и отбил петуха.

- Не говорил ли я тебе, Петя, не выглядывай в окошко - съест тебя лиса и косточек не оставит! Смотри же, слушай меня! Мы завтра далеко пойдем.

Вот опять старик ушел на работу, и кот ему хлеба понес. Лиса подкралась под окошко и тут же песенку запела. Три раза пропела, а петух все молчит.

- Что это, - говорит лиса, - ныне Петя совсем онемел!

- Нет, лиса, не обманешь меня! Не выгляну в окошко.

Лиса бросила в окно горошку да пшенички и снова запела:

- Кукареку, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головка,
Выгляни в окошко,
У меня-то хоромы,
Хоромы большие,
В каждом углу
Пшенички по мерочке:
Ешь, сыт, не хочу!

Потом добавила:

- Да, посмотрел бы ты, Петя, сколько у меня всяких диковинок! Полно, не верь коту! Если бы я хотела тебя съесть, то давно бы это сделала. А то видишь - я тебя люблю, хочу тебя в люди показать да уму-разуму научить, как надо на свете жить. Да покажись же, Петя! Вот я за угол уйду!

И притаилась за стеною...

Петух вскочил на лавку, высунул голову в окошко, а лиса его в когти - и была такова! Петух закричал во все горло, но старик и кот были далеко и не слышали его крика.

Долго ли, коротко ли, воротился кот домой и видит: петушка нету, надо из беды выручать. Кот тотчас же нарядился гусяром, захватил в лапы дубинку и отправился к лисицыной избушке. Пришел и начал наигрывать на гусях:

- Стрень-брень, гусельцы, золотые струночки! Дома ли Лисафья, дома ли с детками, одна дочка Чучелка, другая Подчучелка, третья Подай-челнок, четвертая Подмети-шесток, пятая Трубу-закрой, шестая Огня-вздуй, а седьмая Пеки-пирог!

Лиса говорит:

- Поди, Чучелка, посмотри, кто такую хорошую песню поет?

Чучелка вышла за ворота, а гусяр стук ее в лобок - да в коробок и снова запел ту же самую песню. Лиса посылает другую дочку, за другою - третью, за третьей - четвертую, и

так дальше. Какая ни выйдет за ворота - гуслиар свое дело сделает: стук в лобок - да в коробок! Перебил всех Лисицыных деток поодиночке.

Лиса ждет их и не дожидается. «Дай, - думает, - сама посмотрю!»

Вышла за ворота, а кот размахнулся дубинкой, как хватит ее по голове - из нее и дух вон! Петушок обрадовался, вылетел в окно и благодарит кота за свое спасение. Воротились они к старику и стали себе жить-поживать да добра наживать.

Русская народная сказка «Царевна-лягушка».

В некотором царстве, в некотором государстве жил да был царь с царицею, у него было три сына — все молодые, холостые, удалцы такие, что ни в сказке сказать, ни пером написать; младшего звали Иван-царевич.

Говорит им царь таково слово:

«Дети мои милые, возьмите себе по стрелке, натяните тугие луки и пустите в разные стороны; на чей двор стрела упадет, там и сватайтесь».

Пустил стрелу старший брат — упала она на боярский двор, прямо против девичья терема; пустил средний брат — полетела стрела к купцу на двор и остановилась у красного крыльца, а на там крыльце стояла душа-девица, дочь купеческая, пустил младший брат — попала стрела в грязное болото, и подхватила её лягуша-квакуша.

Говорит Иван-царевич:

«Как мне за себя квакушу взять? Квакуша не ровня мне!»

— «Бери! — отвечает ему царь. — Знать, судьба твоя такова».

Вот поженились царевичи: старший на боярышне, средний на купеческой дочери, а Иван-царевич на лягуше-квакуше.

Призывает их царь и приказывает:

«Чтобы жены ваши испекли мне к завтраму по мягкому белому хлебу».

Воротился Иван-царевич в свои палаты невесел, ниже плеч буйну голову повесил.

«Ква-ква, Иван-царевич! Почто так кручинен стал? — спрашивает его лягуша.

— Аль услышал от отца своего слово неприятное?»

— «Как мне не кручиниться? Государь мой батюшка приказал тебе к завтраму изготовить мягкий белый хлеб».

— «Не тужи, царевич! Ложись-ка спать-почивать; утро вечера мудренее!»

Уложила царевича спать да сбросила с себя лягушечью кожу — и обернулась душой-девицей, Василисой Премудрою; вышла на красное крыльцо и закричала громким голосом:

«Мамки-няньки! Собирайтесь, снаряжайтесь, приготовьте мягкий белый хлеб, каков ела я, кушала у родного моего батюшки».

Наутро проснулся Иван-царевич, у квакуши хлеб давно готов — и такой славный, что ни вздумать, ни взгадать, только в сказке сказать! Изукрашен хлеб разными хитростями, по бокам видны города царские и с заставами. Благодарствовал царь на том хлебе Ивану-царевичу

и тут же отдал приказ трём своим сыновьям:

«Чтобы жены ваши соткали мне за единую ночь по ковру».

Воротился Иван-царевич невесел, ниже плеч буйну голову повесил.

«Ква-ква, Иван-царевич! Почто так кручинен стал? Аль услышал от отца своего слово жесткое, неприятное?»

— «Как мне не кручиниться? Государь мой батюшка приказал за единую ночь соткать ему шелковый ковер».

— «Не тужи, царевич! Ложись-ка спать-почивать; утро вечера мудренее!»

Уложила его спать, а сама сбросила лягушечью кожу — и обернулась душой-девицей,

Василисою Премудрою, вышла на красное крыльцо и закричала громким голосом:

«Мамки-няньки! Собирайтесь, снаряжайтесь шелковый ковёр ткать — чтоб таков был, на каком я сживала у родного моего батюшки!»

Как сказано, так и сделано. Наутро проснулся Иван-царевич, у квакуши ковер давно готов — и такой чудный, что ни вздумать, ни взгадать, разве в сказке сказать. Изукрашен ковер золотом-серебром, хитрыми узорами. Благодарствовал царь на том ковре Ивану-царевичу и тут же отдал новый приказ, чтобы все три царевича явились к нему на смотр вместе с женами. Опять воротился Иван-царевич невесел, ниже плеч буйну голову повесил.

«Кваква, Иван-царевич! Почто кручинишься? Али от отца услышал слово не приветливое?» — «Как мне не кручиниться? Государь мой батюшка велел, чтобы я с тобой на смотр приходил; как я тебя в люди покажу!» — «Не тужи, царевич! Ступай один к царю в гости, а я вслед за тобой буду, как услышишь стук да гром — скажи: это моя лягушонка в коробчонке едет».

Вот старшие братья явились на смотр с своими женами, разодетыми, разубранными; стоят да с Ивана-царевича смеются:

«Что ж ты, брат, без жены пришёл? Хоть бы в платочке принёс! И где ты эту красавицу выискал? Чай, все болота исходил?»

Вдруг поднялся великий стук да гром — весь дворец затрясся; гости крепко напугались, повскакивали с мест своих и не знают, что им делать;

а Иван-царевич и говорит:

«Не бойтесь, господа! Это моя лягушонка в коробчонке приехала».

Подлетела к царскому крыльцу золочёная коляска, в шесть лошадей запряжена, и вышла оттуда Василиса Премудрая — такая красавица, что ни вздумать, ни взгадать, только в сказке сказать! Взяла Ивана-царевича за руку и повела за столы дубовые, за скатерти бранные. Стали гости есть-пить, веселиться; Василиса Премудрая испила из стакана да последки себе за левый рукав вылила; закусила лебедем да косточки за правый рукав спрятала. Жены старших царевичей увидели ее хитрости, давай и себе то же делать. После, как пошла Василиса Премудрая танцевать с Иваном-царевичем, махнула левой рукой — сделалось озеро, махнула правой — и поплыли по воде белые лебеди; царь и гости диву дались. А старшие невестки пошли танцевать, махнули левыми руками — гостей забрызгали, махнули правыми — кость царю прямо в глаз попала! Царь рассердился и прогнал их с позором.

Тем временем Иван-царевич улучил минутку, побежал домой, нашёл лягушечью кожу и спалил ее на большом огне. Приезжает Василиса Премудрая, хватилась — нет лягушечьей кожи, приуныла, запечалилась и говорит царевичу:

«Ох, Иван-царевич! Что же ты наделал? Если б немножко ты подождал, я бы вечно была твоею; а теперь прощай! Ищи меня за тридевять земель в тридесятом царстве — у Кошца Бессмертного».

Обернулась белой лебедью и улетела в окно. Иван-царевич горько заплакал, помолился богу на все на четыре стороны и пошел куда глаза глядят. Шел он близко ли, далеко ли, долго ли, коротко ли — попадаетеся ему навстречу старый старичок.

«Здравствуй, — говорит, — добрый молодец! Чего ищешь, куда путь держишь?»

Царевич рассказал ему своё несчастье.

«Эх, Иван-царевич! Зачем ты лягушью кожу спалил? Не ты её надел, не тебе и снимать было! Василиса Премудрая хитрей, мудрёней своего отца уродилась; он за то осерчал на неё и велел ей три года квакушею быть. Вот тебе клубок; куда он покатится — ступай за ним смело».

Иван-царевич поблагодарствовал старику и пошёл за клубочком. Идёт чистым полем, попадаетеся ему медведь.

«Дай, — говорит, — убью зверя!»

А медведь провещал ему:

«Не бей меня, Иван-царевич! Когда-нибудь пригожусь тебе».

Идёт он дальше, глядь, а над ним летит селезень; царевич прицелился из ружья, хотел было застрелить птицу, как вдруг провещала она человеческим голосом:

«Не бей меня, Иван-царевич! Я тебе сама пригожусь».

Он пожалел и пошёл дальше. Бежит косой заяц; царевич опять за ружье, стал целиться, а заяц провещал ему человеческим голосом:

«Не бей меня, Иван-царевич! Я тебе сам пригожусь».

Иван-царевич пожалел и пошёл дальше — к синему морю, видит — на песке лежит издыхает щука-рыба.

«Ах, Иван-царевич, — провещала щука, — сжался надо мною, пусти меня в море».

Он бросил ее в море и пошёл берегом. Долго ли, коротко ли — прикатился клубочек к избушке; стоит избушка на куриных лапках, кругом повёртывается.

Говорит Иван-царевич:

«Избушка, избушка! Стань по-старому, как мать поставила, — ко мне передом, а к морю задом».

Избушка повернулась к морю задом, к нему передом. Царевич взошёл в неё и видит: на печи, на девятом кирпичи, лежит баба-яга костяная нога, нос в потолок врос, сама зубы точит.

«Гой еси, добрый молодец! Зачем ко мне пожаловал?» — спрашивает баба-яга Ивана-царевича.

«Ах ты, старая хрычовка! Ты бы прежде меня, доброго молодца, накормила-напоила, в бане выпарила, да тогда б и спрашивала».

Баба-яга накормила его, напоила, в бане выпарила; а царевич рассказал ей, что ищет свою жену Василису Премудрую.

«А, знаю! — сказала баба-яга. — Она теперь у Кощея Бессмертного; трудно ее достать, нелегко с Кошеем сладить: смерть его на конце иглы, та игла в яйце, то яйцо в утке, та утка в зайце, тот заяц в сундуке, а сундук стоит на высоком дубу, и то дерево Кощей как свой глаз бережёт».

Указала яга, в каком месте растет этот дуб. Иван-царевич пришел туда и не знает, что ему делать, как сундук достать? Вдруг откуда не взялся — прибежал медведь и выворотил дерево с корнем; сундук упал и разбился вдребезги, выбежал из сундука заяц и во всю прыть наутек пустился: глядь — а за ним уж другой заяц гонится, нагнал, ухватил и в клочки разорвал. Вылетела из зайца утка и поднялась высоко-высоко; летит, а за ней селезень бросился, как ударит её — утка тотчас яйцо выронила, и упало то яйцо в море. Иван-царевич, видя беду неминуемую, залился слезами; вдруг подплывает к берегу щука и держит в зубах яйцо; он взял то яйцо, разбил, достал иглу и отломил кончик: сколько ни бился Кощей, сколько ни метался во все стороны, а пришлось ему помереть! Иван-царевич пошел в дом Кощея, взял Василису Премудрую и воротился домой. После того они жили вместе и долго и счастливо. Вот и сказке Царевна-лягушка конец, а кто слушал - молодец!

Картотека подвижных игр.

Подвижная игра «Колобок»

Вариант 1

Текст игры можно пропевать на русскую народную мелодию «Ах, вы сени»)

Дети стоят в кругу. У одного из детей в руках колобок

Колобок, колобок, - дети передают колобок друг другу.

Колобок – румяный бок.

По дорожке покатился,

В садик к детям прикатился.

У кого в руках дружок –

Выходи плясать в кружок!

С окончанием игры у кого остался колобок — выходит в середину круга и танцует.

Вариант 2

Покатился колобок (бегут на месте) мимо зайки (изображают зайца: показывают ушки, лапки, хвостик) прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте) мимо мишки (изображают медведя) прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте) мимо волка (изображают волка: пружинистый шаг на месте, хватательные движения руками) прыг – прыг – скок. (прыгают на месте, руки на поясе)

Покатился колобок (бегут на месте) мимо лисоньки (изображают лису) хлоп – хлоп. (хлопают в ладоши).

Лиса догоняет колобков.

Подвижная игра «Теремок»

Дети заранее договариваются, кто будет мышка, лягушка, зайчик...

Все берутся за руки, идут по кругу и поют:

Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок не высок, не высок,

Вот по полю, полю мышка бежит,

У дверей остановилась и стучит.

Мышка выбегает в круг и говорит:

Кто, кто в теремочке живет,

Кто, кто в невысоком живет?

и остается в кругу.

Остальные дети снова идут по кругу и снова говорят те же слова, но вместо мышки называют лягушку.

Каждый раз названные дети выбегают в круг и спрашивают:

Кто, кто в теремочке живет,

Кто, кто в невысоком живет?

Им отвечают, стоящие внутри круга:

Я мышка-норушка...

Я лягушка-квакушка... и т.д.

А ты кто?

Услышав ответ, говорят:

Иди к нам жить

Остается один медведь. Он ходит вокруг собравшихся животных и когда его спрашивают:

А ты кто?

говорит:

А я мишка — всех ловишка.

Дети разбегаются и мишка их ловит. Пойманный становится мишкой.

Подвижная игра «Зайка»

Задачи: учить выполнять движения в соответствии с текстом.

Описание игры: выбирают «зайку» среди детей, ставят его в центр круга. Дети выполняют движения под слова:

Зайка беленький сидит

И ушами шевелит,

Вот так, вот так,

И ушами шевелит!

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть,

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп,

Надо лапочки погреть!

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать!

Скок-скок-скок-скок,

Надо зайке поскакать!

Сначала дети присаживаются на корточки и руками изображают, как заяка шевелит ушами. Затем поглаживают то одну, то другую руку, хлопают в ладоши. Потом встают, подпрыгивают на двух ногах к «зайке», стоящему внутри круга, стараются согреть его, ласково гладят, затем возвращаются на место. «Зайка» выбирает себе замену, и игра начинается сначала.

Весёлые зайчата

Задачи: упражнять детей в беге, прыжках, развивать ловкость. Побуждать к самостоятельности. Вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.

Ход игры: воспитатель рассказывает, что в лесу живут веселые зайчики с мамой-зайчихой и серый волк, который хочет их поймать. Затем предлагает поиграть: «Вы будете веселые зайчата, а я ваша мама-зайчиха. Зайчата живут в домиках». Воспитатель говорит:

Маленькие домики

В лесу густом стоят.

Маленькие зайчики

В домиках сидят.

Дети садятся на корточки, руки прикладывают к голове, изображая зайчат.

Мама-зайчиха

По лесу бежала.

Лапкой она

Всем в окошко стучала.

Педагог подходит к каждому домику, стучит и приговаривает: «Тук-тук, зайчата, пойдёте гулять. Если волк появится, мы спрячемся опять». Зайчата выбегают из своих домиков, прыгают, бегают, резвятся, пока не появляется волк (взрослый или ребенок старшей группы). Он выходит на поляну и говорит: «Ой, сколько зайчат! Какие они веселые. Сейчас я их поймаю». Зайчата убегают. Волк сокрушается: «Ой, как зайчата быстро бегают. Никак мне их не догнать».

Игра повторяется несколько раз.

Зайчики в домике

Задачи: повышать двигательную активность детей, развивать быстроту, ловкость; учить ориентироваться в пространстве.

Описание игры: на полу раскладываются обручи по количеству детей. Дети – «зайчики» — прыгают и бегают по залу. Воспитатель играет роль волка. На слова взрослого: «Серый волк!» - «волк» выходит на охоту, дети забегают в свои «домики».

Подвижная игра «Зайцы и волк»

Задачи: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.

Описание игры: дети изображают зайцев, воспитатель - волк. На одной стороне зала для зайцев отмечают домики или один общий дом. Волк прячется на противоположной стороне - в овраге.

Взрослый произносит:

Зайки скачут скок, скок, скок

На зеленый на лужок,

Травку щиплют, слушают,

Не идет ли волк.

В соответствии с текстом зайцы выпрыгивают из домиков, разбегаются по площадке, то прыгают на двух ногах, то присаживаются и щиплют травку. Как только взрослый

произнесет слово "волк", волк выскакивает из оврага и бежит за зайцами, стараясь поймать их (коснуться). Зайцы убегают в свои домики, где волк их уже не может ловить. Пойманных зайцев волк уводит к себе в овраг. В дальнейшем роль волка исполняет ребёнок.

Подвижная игра «Мы погреемся немножко»

Цель игры: формировать оптимальную двигательную активность детей, доставить детям радость от игры, развивать интерес к новой игре.

Ход игры:

Взрослый читает текст, дети повторяют за словами.

Мы погреемся немножко,

И захлопаем в ладошки!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп,

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Ноги тоже мы погреем,

Мы затопаем скорее!

Топ-топ-топ-топ,

Топ-топ-топ-топ!

Рукавицы мы наденем,

Не боимся мы метелей!

Да-да-да-да,

Да-да-да-да!

Мы с морозом подружились,

Как снежинки закружились!

Так-так-так-так,

Так-так-так-так!

Подвижная игра «Лиса и зайцы».

Цель:

- развитие у детей слухового внимания, умения двигаться в соответствии со словами;
- тренировать память, внимание, воображение детей;
- развивать быстроту движений;
- развивать ориентировку в пространстве;

Ход игры:

Воспитатель: Сегодня ребята я предлагаю вам поиграть в игру «Лиса и зайцы». А какие зайчики? Как они умеют прыгать? Что кушают? Как вы думаете, что происходит, когда зайцы видят лису (ответы детей). Давайте мы с вами будем зайками, а лисой у нас будет (выбираю ребенка лису по желанию детей). Лиса будет спать, а мы побежим на лесную полянку веселиться, но помните, когда лиса проснется, увидит вас и скажет - ага, вот вы зайки - нужно будет бежать в свой домик.

Воспитатель начинает читать стихотворение, а дети выполняют действия согласно тексту: На лесной лужайке разбежались зайки, вот какие зайки, зайки – побегайки. (дети прыгают, изображая зайчиков)

Сели зайки на лужок, роют лапкой корешок. (сидят, делают движения руками)

Вдруг бежит лисичка - рыжая сестричка (оббегает сидящих детей)

Видит зайцев и говорит» Где, где же вы зайки? Ах, вот вы где!» (лиса догоняет зайцев, а зайчики убегают в свои домишки)

Игра повторяется по желанию детей несколько раз.

Подвижная игра «Ёжик» (считалкой выбирают ежа)

Ёжик, ёжик чудачек

Сшил колючий пиджачок

Хочет с нами поиграть

Всех ребят пересчитать.

Дети ходят по кругу и приговаривают:

Ежик, ежик, покажи

Нам свои иголки,

Говорят, что вы, ежи

Очень-очень колки.

Покажи, покажи

Нам свои иголки,

Говорят, что вы, ежи

Очень-очень колки.

Ежик внутри круга приговаривает свои слова, после чего ловит ребят.

Я клубочком свернусь,

По дорожке покачусь,

Кто дорожку перейдет,

На иголки попадет.

Воспитатель: Я смотрю, вы все запыхались, давайте, восстановим дыхание.

Дыхательная упражнение «Сердитый ёж».

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, делаем глубокий вдох носом; выдох производим через рот, при этом наклоняемся вперёд, обхватывая себя руками, голову опускаем, произнося звук рассерженного ежа (*пффф, затем ффр*) 3 – 4 раза.

Подвижная игра «Петушок, петушок...»

1. Дети вместе с воспитателем ходят на площадке. Воспитатель поет песенку:

петушок, петушок

Золотой гребешок

По двору идёт, курочек зовёт.

Курочек зовёт: «Ко-ко-ко,

Курочки-хохлатки,

Бегите без оглядки.

Петушок вам зёрнышко нашёл!»

На слова «бегите без оглядки» дети бегут за воспитателем.

2. Бег в среднем темпе – 30 секунд. Переход на ходьбу.

Спортивное развлечение по сказке «Царевна - лягушка»

Цель:

1. Расширять представление детей о вариативном использовании физических упражнений для укрепления здоровья.

2. Совершенствовать технику основных движений; воспитывать физические качества – ловкость, быстроту реакции, смелость.

3. Развивать продуктивность ведущее к осмысленному результату, повышать интеллектуальный уровень развития детей через подачу двигательного материала в сказочной форме.

Оборудование:

Клубок, 10 стрел, 2 косички, кегли, 2 мяча, 4 дощечки, 2 фломастера, ватман, 2 скакалки, 2 кольцеброса, призы для детей.

Ход досуга:

Ведущий – Добрый день, дорогие друзья!

Сегодня мы отправляемся в путешествие по одной вашей любимой сказке. Назовите, пожалуйста, сказки, которые вы знаете и любите.

(Дети называют сказки)

Ведущий - Вот у меня в руках находится клубочек. Он нам подскажет дорогу в сказку. Внутри этого клубочка лежит записка с названием той сказочной страны, в которую мы с вами отправимся. Кто самый первый захочет узнать название сказочной страны? Из клубочка надо очень быстро смотать новый клубочек. (Внутри записка с названием сказки «Царевна - лягушка»)

Ведущий - Итак, мы с вами сделали первый шаг, и попали в сказку. Вы помните героев этой сказки? (ответы детей) Правильно! Царевна – лягушка, Ива – царевич.

Почетное право начать наш путь я предоставляю мальчикам. Прошу подойти и взять стрелы и пустить их дальше по моей команде. Чья стрела упадет дальше, тот и будет капитаном. (Метание стрел)

Ведущий - А теперь я приглашаю девочек. Вы должны собрать все стрелы и кто больше соберет, тот будет капитаном у девочек. (Девочки выполняют задание)

Ведущий – Наши команды называются «Иваны - царевичи», «Василисы - премудрые». Сейчас мы с вами направимся на поиски «Царевны - лягушки». Помните из сказки, что прежде чем найти стрелу Иван – царевич прошел через леса, горы, болота. Давайте и мы с вами преодолеем все препятствия на нашем пути.

Внимание на старт! Прошу команды построиться.

Начнут нашу первую эстафету капитаны. Ваша задача: пройти с завязанными глазами по лесу и не уронить ни одного дерева (ставятся кегли, за каждое сбитое «дерево» начисляется штрафное очко).

Как только капитаны дойдут до своей команды участники №1 передают над головой мяч следующему участнику и т.д. Последний участник, получив мяч, передает его вперед между ног. Первые участники, получившие мяч берут 2 дощечки и перебираются через болото, перепрыгивая с одной на другую дощечку, обратно бег и т.д.

Ведущий – Вы помните, какие задания давал царь своим невесткам? (ответы детей) Правильно он просил испечь хлеб, сшить рубашку и прийти на пир. Сегодня мы выполним только одно задание, но очень хитрое. Сейчас вы должны как можно правильнее передать друг другу скороговорку, которую я скажу на ухо капитану. Самые последние участники произносят ее вслух. (Щетинка у чушки, чешуйка у щучки)

Ведущий – Вы все знаете, что в сказке царевне осталось всего 3 дня быть лягушкой, но Иван - царевич не знал этого и спалил лягушечью кожу. Тогда Кошей Бессмертный унес Василису – Прекрасную в свои владения. А Иван – царевич отправился на поиски своей жены. Кто помог ему освободить Василису – Прекрасную? Давайте назовем этих героев (ответы детей). Медведь повалил дерево. Мы то - же поможем Ивану – царевичу вызволить из рук Кошеля Бессмертного Василису – Прекрасную. Но нам нужно нарисовать дуб. Я прошу подойти по 1 человеку от каждой команды и с закрытыми глазами нарисовать дуб. (Выполнение задания)

Ведущий – Вы помните ребята, что случилось, когда медведь повалил дуб? Упал сундук и из него выскочил заяц. Наша задача догнать этого зайца. Для этого нужно зажав мяч между ног допрыгать до стула, положить мяч и взять скакалку и доскакать до следующего участника команды, который выполнит те же задания, но в обратном порядке. Если мяч выскользнул его надо поднять и снова продолжить прыжки. (Выполнение заданий детьми)

Ведущий – Ребята, а кто вылетел из зайца? (Селезень). Сейчас нам надо поймать селезня. Для этого мы должны накинуть кольца на гуся. (Выполняет по 5 человек от команды)

Ведущий – И наконец, последнее – это яйцо, утонувшее в море. Чтобы его не разбить, мы должны осторожно вынести его из моря и отдать Ивану – царевичу. Каждой команде дается по шару. Дети встают парами, зажав шар спинами должны пронести до финиша и вернуться на старт. Выигрывает та команда, в которой будет меньше штрафных очков и участники которой быстрее закончат эстафету.

Ведущий – Молодцы! Все препятствия преодолели. Спасибо, ребята, за участие во всех конкурсах. Этим временем Иван – царевич вошел в Кощеевы палаты. Выбежала к нему Василиса – Прекрасная, воротились они домой, и жили долго и счастливо до глубокой старости. Понравилось вам, ребята сказка? Тогда нарисуйте любимых героев сказки «Лягушка - царевна». За самый лучший рисунок вас ждет приз. А, теперь, ребята мы прощаемся со сказкой, для этого нужно знать 3 волшебных слова: «до свидания», «спасибо», «до встречи».

Ведущий – И вам спасибо! Спасибо, что к нам пришли, что так дружно помогали, друг другу, что наша сказка прошла весело и задорно. Вот вам за это призы. До свидания! До новых встреч!

Рецензия

на сборник сценариев совместных мероприятий детского сада и родителей воспитанников «Вместе весело шагать» воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район
Гумеровой Анны Валерьевны

Сборник сценариев совместных мероприятий детского сада и родителей воспитанников «Вместе весело шагать», разработанный воспитателем Гумеровой Анной Валерьевной, представляет собой уникальное издание, предназначенное для педагогов, родителей и всех тех, кто заинтересован в организации эффективного взаимодействия и укрепления взаимоотношений всех участников образовательных отношений. Автор сборника проделал большую работу, собрав разнообразные сценарии, охватывающие широкий спектр тем и возрастных групп.

Сценарии продуманы, учитывают возрастные особенности детей и включают в себя элементы игры, творчества, также разнообразен формат мероприятий (от родительские собрания, квизы и др.). Такой подход делает каждую встречу незабываемым событием.

Простота изложения материала позволяет быстро освоить необходимые навыки и успешно реализовать любой из предложенных сценариев.

В целом, сборник «Вместе весело шагать» является незаменимым помощником для всех, кто стремится создать теплую и дружескую атмосферу в детском саду и семье.

Представленный сборник сценариев актуален для дошкольных образовательных организаций, интересен по содержанию и может быть рекомендован для использования педагогам и родителям.

Директор МКУ «ИМЦ ДПО»



С.А. Швецова

Методист МКУ «ИМЦ ДПО»

И.Э. Баранова

21.01.2025 г.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район

**Сборник
сценариев совместных мероприятий
детского сада и родителей
воспитанников
«Вместе весело шагать»**



Автор: воспитатель МАДОУ детского сада № 33
Гумерова Анна Валерьевна

- 2023 г. -

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация	3
Пояснительная записка	4 - 5
Приложение.....	6 – 23
Сценарий родительского собрания «Добро пожаловать в мир детства!».....	6 – 8
Сценарий совместного мероприятия детского сада и семьи: дискуссия «Секреты воспитания мальчиков и девочек».....	9 - 10
Сценарий совместного мероприятия детского сада и семьи: деловая игра «Как незаметно победить капризы детей».....	11 – 13
Сценарий образовательного квиза для педагогов и родителей «РОДИНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА».....	14 – 19
Сценарий игрового тренинга для родителей в детском саду «Мама, у меня не получается».....	20 – 23

Аннотация

Сборник сценариев совместные мероприятия детского сада и родителей воспитанников «Вместе весело шагать» представляет собой практическое руководство для педагогов и родителей, заинтересованных в организации эффективных и увлекательных мероприятий, направленных на укрепление взаимодействия между детским садом и семьей. В нем собраны разнообразные сценарии праздников, конкурсов, игр и других форм совместной деятельности, которые способствуют развитию у детей социальных навыков, творческих способностей и эмоциональной близости с родителями. Каждый сценарий включает подробное описание этапов проведения, рекомендации по подготовке и использованию различных видов активности, а также советы по вовлечению всех участников процесса. Сборник будет полезен воспитателям, педагогам дополнительного образования, родителям и всем, кто стремится создать благоприятную атмосферу сотрудничества и взаимопонимания между детьми, их семьями и образовательным учреждением.

Пояснительная записка

Настоящий сборник сценариев совместные мероприятия детского сада и родителей воспитанников «Вместе весело шагать», направлен на создание условий для эффективного взаимодействия детского сада и семей воспитанников. Сборник содержит сценарии разнообразных мероприятий, таких как праздники, конкурсы, игровые программы и другие формы совместной деятельности, ориентированные на укрепление связей между детьми, их родителями и педагогами.

Основная цель данного сборника заключается в предоставлении педагогам и родителям методических рекомендаций и практических инструментов для организации совместных мероприятий, способствующих всестороннему развитию детей, укреплению семейных ценностей и улучшению взаимоотношений внутри образовательной среды.

Задачи сборника

1. Развитие коммуникативных навыков: формирование у детей и родителей умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми через участие в совместных мероприятиях.
2. Творческое развитие: стимулирование творческой активности взрослых посредством участия в играх, конкурсах и театральных постановках.
3. Укрепление семейных отношений: создание условий для активного вовлечения родителей в образовательный процесс и совместное проведение досуга с детьми.
4. Воспитание патриотизма и нравственных качеств: проведение мероприятий, направленных на формирование уважения к культурному наследию, традициям и ценностям общества.

Структура сборника

Сборник состоит из нескольких разделов, каждый из которых посвящен определенному типу мероприятий:

1. Праздники и торжества: Сценарии новогодних утренников, дней рождения, весенних праздников и других значимых дат.
2. Конкурсы и викторины: Мероприятия, направленные на развитие интеллектуальных и познавательных способностей детей.
3. Игровые программы: Активные игры и квесты, стимулирующие физическую активность и командное взаимодействие.
4. Театральные постановки: Сценарии спектаклей и кукольных представлений, в которых дети и родители могут принимать активное участие.

Каждый сценарий сопровождается подробными рекомендациями по подготовке и проведению, а также перечнем необходимого оборудования и материалов.

Формат сценариев в сборнике включает следующие элементы:

1. Название сценария – краткое название мероприятия, которое отражает его суть и тематику.

2. Возрастная группа – указание на возраст детей, для которых предназначен данный сценарий.
3. Цель мероприятия – формулировка основных задач, которые должны быть достигнуты в ходе проведения мероприятия (например, развитие коммуникативных навыков, воспитание любви к природе, формирование семейных ценностей).
4. Задачи – конкретные задачи, направленные на достижение цели (например, научить взрослых и детей работать в команде, развивать творческие способности, формировать навыки общения с родителями).
5. Оборудование и материалы – перечень необходимых материалов и оборудования для проведения мероприятия (декорации, костюмы, музыкальные инструменты, наглядные пособия и т.п.).
6. Ход мероприятия – пошаговое описание действий, включающее вступительную часть, основную часть и заключение. В этом разделе могут быть указаны роли ведущих, участников, последовательность событий, тексты песен, стихов, игр и конкурсов.
7. Рекомендации по проведению – дополнительные советы и подсказки для организаторов, касающиеся подготовки и проведения мероприятия, возможные варианты адаптации сценария под разные условия и группы детей.
8. Приложения – могут включать тексты песен, стихотворений, игры, шаблоны для распечаток и другие вспомогательные материалы.

Такой формат позволяет легко ориентироваться в содержании сценария и эффективно использовать его при планировании и проведении совместных мероприятий детского сада и семьи.

Актуальность и значимость

Данный сборник имеет высокую актуальность в условиях современного образовательного процесса, где особое внимание уделяется интеграции семьи в образовательную среду. Совместные мероприятия помогают укрепить доверие между педагогами и родителями, создают благоприятную атмосферу для развития ребенка и способствуют формированию позитивного отношения к обучению и воспитанию.

Мы надеемся, что представленный сборник станет полезным инструментом для педагогов и родителей, стремящихся организовать интересные и эффективные совместные мероприятия, способствующие гармоничному развитию детей и укреплению семейных связей.

Сценарий родительского собрания
«Добро пожаловать в мир детства!»

Для средней возрастной группы.

Цель мероприятия

Создание атмосферы доверия и взаимопонимания между родителями и педагогическим коллективом, знакомство родителей с особенностями воспитания и обучения детей данной возрастной группы, а также формирование положительного настроя на сотрудничество в течение учебного года.

Задачи

1. Познакомить родителей с основными направлениями работы детского сада и особенностями образовательной программы для детей 4–5 лет.
2. Способствовать установлению доверительных отношений между родителями и педагогами.
3. Развивать у родителей понимание важности совместного участия в образовательном процессе.
4. Мотивировать родителей к активному участию в жизни детского сада.

Оборудование и материалы

1. Проектор и экран для демонстрации презентаций.
2. Компьютер или ноутбук для воспроизведения видео и аудио материалов.
3. Микрофон для ведущего.
4. Информационные буклеты для родителей.
5. Бумага и ручки для записи вопросов и предложений от родителей.
6. Наглядные материалы (плакаты, фотографии, рисунки), иллюстрирующие работу детского сада.
7. Чай, кофе и легкие закуски для создания уютной обстановки.

Ход мероприятия

Часть 1: Приветствие и знакомство

1. Вступительное слово заведующей детским садом. Заведующий приветствует родителей, рассказывает о миссии и целях детского сада, подчеркивает важность сотрудничества между семьей и дошкольным учреждением.
2. Представление педагогического состава. Воспитатели и специалисты представляют себя, рассказывают о своих ролях и обязанностях, делятся своими ожиданиями от предстоящего дошкольного года.

Часть 2: Презентация образовательной программы

1. Основные направления работы детского сада. Старший воспитатель рассказывает о ключевых аспектах образовательной программы для детей 4–

5 лет: физическое развитие, социальное и эмоциональное развитие, когнитивное развитие, творческая деятельность.

2. Показ презентации. На экране демонстрируется презентация, которая наглядно показывает, какие занятия и мероприятия будут проводиться в течение года, какие цели ставятся перед детьми, и каковы ожидаемые результаты.

3. Вопросы и ответы. После презентации ведущий отвечает на вопросы родителей, дает разъяснения по интересующим темам.

Часть 3: Интерактивная часть

1. Мастер-класс для родителей. Педагог проводит короткий мастер-класс, показывая, как можно заниматься с ребенком дома, используя простые и доступные материалы. Например, изготовление поделок из природных материалов или рисование пальчиковыми красками.

2. Игра «Что я знаю о своем ребенке?». Родителям предлагается ответить на несколько вопросов о своих детях, чтобы лучше понять их интересы и особенности. Вопросы могут касаться любимых игрушек, книг, занятий и т.д.

3. Обсуждение совместных проектов. Ведущий предлагает идеи для совместных проектов, в которых могут участвовать и дети, и родители. Это может быть подготовка к праздникам, организация выставок детских работ, участие в благотворительных акциях.

Часть 4: Завершение собрания

1. Подведение итогов. Ведущий подводит итоги встречи, благодарит родителей за участие, напоминает о важности сотрудничества и поддержки друг друга.

2. Раздача информационных материалов. Родителям раздаются информационные буклеты, содержащие полезную информацию о детском саду, расписании занятий, контактах педагогов и специалистов.

3. Неформальное общение. После официального завершения собрания родители приглашаются к чаепитию, где они могут пообщаться в неформальной обстановке, задать дополнительные вопросы и обменяться контактами.

Рекомендации по проведению

1. Подготовка помещения: Убедитесь, что помещение хорошо проветривается и достаточно просторно для комфортного размещения всех участников. Разместите стулья полукругом, чтобы все могли видеть друг друга и презентационный материал.

2. Тайминг: Старайтесь придерживаться установленного времени, чтобы собрание не затягивалось. Оптимальная продолжительность — около 1,5 часов.

3. Взаимодействие с родителями: Будьте открыты к вопросам и предложениям родителей. Поощряйте активное участие и обсуждение.
4. Эмоциональный настрой: Создайте дружелюбную и поддерживающую атмосферу. Используйте юмор и положительные примеры для поддержания хорошего настроения.
5. Использование наглядных материалов: Демонстрация фотографий, рисунков и других визуальных материалов поможет родителям лучше понять, чем занимаются их дети в детском саду.
6. Организация чаепития: Подготовьте легкие закуски и напитки, чтобы создать непринужденную обстановку после официальной части собрания.

Приложения

1. Информационный буклет: Содержит общую информацию о детском саде, расписание занятий, контакты педагогов и специалистов, а также полезные советы для родителей.
2. Презентация: Электронная версия презентации, которую можно отправить родителям по электронной почте после собрания.
3. Список вопросов для обсуждения: Подготовленные вопросы для интерактивной части собрания, чтобы стимулировать обсуждение и обмен мнениями.
4. Фотографии и рисунки: Примеры работ детей, которые можно демонстрировать во время собрания.

Литература

1. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. «Родительские собрания в ДОУ: Методические рекомендации». Москва, 2019.
2. Козлова А.Г., Дронова Т.Н. «Работа с родителями в детском саду». Санкт-Петербург, 2020.
3. Семенович А.В. «Психологическое сопровождение семьи и ребенка». Москва, 2018.

Сценарий совместного мероприятия детского сада и семьи:
дискуссия «Секреты воспитания мальчиков и девочек».

Для средней возрастной группы.

Цель мероприятия: Повышение родительской компетенции в вопросах воспитания детей разного пола через обсуждение и обмен опытом между родителями и педагогами.

Задачи:

1. Обсудить особенности воспитания мальчиков и девочек в возрасте 4–5 лет.
2. Выявить ключевые различия в подходах к воспитанию детей разных полов.
3. Развивать у родителей понимание важности индивидуального подхода к каждому ребенку.
4. Создать атмосферу открытого диалога и обмена мнениями среди участников.

Оборудование и материалы:

- Проектор и экран для демонстрации презентаций или видео.
- Столы и стулья для размещения участников.
- Блокноты и ручки для записей.
- Наглядные материалы (плакаты, книги о воспитании).
- Чашки и угощения для создания дружественной атмосферы.

План мероприятия:

Вступление (10 минут)

Ведущий приветствует всех присутствующих и рассказывает о целях встречи. Кратко обозначает важность темы и её актуальность для современных семей.

Основная часть (40 минут)

1. Презентация «Особенности развития мальчиков и девочек» (15 минут):

Ведущий показывает презентацию, где рассматриваются физиологические, психологические и социальные аспекты развития детей данного возраста. Родители могут задавать вопросы и комментировать услышанное.

2. Обсуждение в группах (20 минут):

Участники делятся на две группы: одна обсуждает особенности воспитания мальчиков, другая — девочек. Каждой группе предлагается обсудить следующие вопросы:

- Какие игры предпочитают дети?
- Как лучше организовать их досуг?
- Как справляться с трудностями поведения?

Группы представляют свои выводы всему собранию.

3. Круглый стол «Опыт родителей» (10 минут):

Родители делятся своими историями и примерами из жизни, обсуждают трудности и успехи в воспитании своих детей. Ведущий модерерирует дискуссию, направляя её в конструктивное русло.

Заключительная часть (10 минут)

1. Подведение итогов (5 минут):

Ведущий обобщает все сказанное, подчеркивает важность индивидуального подхода к каждому ребёнку и благодарит всех за участие.

2. Вопросы и ответы (5 минут):

Родителям предоставляется возможность задать оставшиеся вопросы ведущим и специалистам.

Дополнительные рекомендации:

- Пригласить специалиста-психолога для участия в мероприятии.
- Подготовить раздаточные материалы с полезной информацией по теме.
- Организовать чаепитие после окончания основной части, чтобы родители могли продолжить общение в неформальной обстановке.

Сценарий совместного мероприятия детского сада и семьи:
деловая игра «Как незаметно победить капризы детей»
Старшая возрастная группа

Цель мероприятия: Формирование у родителей и детей навыков эффективного взаимодействия при возникновении детских капризов, а также повышение уровня взаимопонимания в семье.

Задачи:

1. Научить родителей и детей находить компромиссные решения в конфликтных ситуациях.
2. Развивать у детей умение выражать свои чувства и желания без капризов.
3. Способствовать укреплению эмоциональной связи между родителями и детьми.
4. Показать родителям эффективные методы управления детскими эмоциями.

Оборудование и материалы:

- Плакаты с правилами игры и заданиями.
- Карточки с ситуациями (описание различных ситуаций, связанных с детскими капризами).
- Кубики с номерами заданий.
- Мольберты или доски для записи ответов.
- Цветные маркеры или мелки.
- Музыкальное сопровождение (если необходимо).
- Наградные значки или медали для победителей.

План мероприятия:

Вступление (5 минут)

Ведущий приветствует участников и объясняет правила деловой игры. Он рассказывает о том, что сегодня участники будут решать различные ситуации, связанные с детскими капризами, и искать способы их преодоления.

Основная часть (30 минут)

1. Разделение на команды (5 минут):

Все участники делятся на несколько команд, состоящих из родителей и детей. Каждая команда получает свое рабочее место с необходимыми материалами.

2. Выбор задания (5 минут):

Команды бросают кубик, чтобы определить номер задания. Задания могут включать различные сценарии, связанные с детскими капризами (например,

ребенок отказывается есть, не хочет идти спать, требует купить игрушку и т.д.).

3. Решение задачи (10 минут):

Команды обсуждают ситуацию и предлагают возможные пути ее разрешения. Важно, чтобы дети активно участвовали в обсуждении вместе со взрослыми. По окончании времени каждая команда записывает свои предложения на мольберт или доску.

4. Представление решений (10 минут):

Представители каждой команды выходят вперед и рассказывают о своем решении. Остальные участники могут задавать вопросы и высказывать свои мнения. Ведущий комментирует каждое решение, подчеркивая сильные стороны и давая советы по улучшению.

Заключительная часть (10 минут)

1. Подведение итогов (5 минут):

Ведущий подводит итоги игры, отмечает самые интересные и креативные решения. Он также напоминает участникам о важности терпения, понимания и уважения друг к другу в процессе воспитания.

2. Награждение (5 минут):

Всем участникам вручаются наградные значки или медали за активное участие. Ведущий благодарит всех за сотрудничество и желает успехов в дальнейшем взаимодействии с детьми.

Дополнительные рекомендации:

- Перед началом игры провести короткую разминку, чтобы настроить участников на рабочий лад.
- Использовать позитивные примеры из реальной жизни для иллюстрации успешных стратегий борьбы с капризами.
- После завершения игры предложить родителям и детям обсудить полученные знания дома, применяя их в повседневной жизни.

Литература:

1. Н.А. Волкова, Е.В. Рылеева. "Психология и педагогика раннего детства". – Москва: Академия, 2018.

Эта книга охватывает широкий спектр вопросов, связанных с развитием детей младшего возраста, включая особенности их поведения и методы работы с капризами.

2. И.Ю. Кулагина, В.Н. Коллюцкий. "Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека". – Санкт-Петербург: Питер, 2020.

Книга предоставляет информацию об особенностях психического развития детей в разные периоды их жизни, что поможет лучше понять причины возникновения капризов.

3. Т.Г. Хризман, А.С. Потапова. "Развитие мозга ребенка и методы его исследования". – Москва: Педагогика-Пресс, 2009.

Изучение нейропсихологических аспектов развития ребенка поможет глубже понять механизмы формирования его поведения и эмоций.

4. Е.О. Смирнова. "Детская психология". – Москва: Владос, 2017.

Это учебник, который содержит теоретический материал по психологии детей дошкольного возраста, включая подходы к управлению их поведением.

5. В.С. Мухина. "Дети и детство в культуре повседневности". – Москва: Инфра-М, 2018.

Данная работа рассматривает культурные аспекты воспитания детей, что может оказаться полезным при разработке мероприятий, направленных на взаимодействие родителей и детей.

6. А.И. Захаров. "Дневные и ночные страхи у детей". – Санкт-Петербург: Речь, 2016.

Хотя эта книга посвящена страхам, она также затрагивает вопросы управления эмоциями и поведения детей, что может быть полезно при работе с капризами.

7. Ю.Б. Гиппенрейтер. "Общаться с ребенком. Как?". – Москва: АСТ, 2019.

Классическая работа Юлии Борисовны Гиппенрейтер предлагает практические советы по эффективному общению с детьми, что особенно актуально при работе над темой капризов.

Сценарий образовательного квиза для педагогов и родителей «РОДИНА НА ВСЕ ВРЕМЕНА»

Цели:

1. Повышение уровня знаний о российской истории и культуре: Обогащение общего культурного багажа участников, расширение их кругозора в области истории, культуры и традиций России.
2. Укрепление связей между родителями и педагогами: Создание условий для активного взаимодействия и сотрудничества между семьями и образовательными учреждениями.
3. Формирование патриотических чувств: Воспитание уважения к историческому наследию страны, гордости за достижения предков и современников.

Задачи:

1. Обучающая задача: Предоставить участникам возможность узнать новые факты о российской истории, культуре и традициях.
2. Коммуникативная задача: Способствовать развитию навыков общения и работы в команде среди участников.
3. Патриотическая задача: Привлечь внимание к важным событиям и личностям в истории России, способствовать формированию уважительного отношения к прошлому своей страны.
4. Интерактивная задача: Сделать процесс обучения увлекательным и интересным благодаря использованию игровых элементов.

Оборудование и материалы:

1. Проектор и экран: Для демонстрации вопросов и подсказок.
2. Компьютер или ноутбук: Для управления презентацией и показа мультимедийного контента.
3. Микрофоны: Для ведения ведущего и возможности участникам отвечать на вопросы.
4. Столы и стулья: Для удобства участников во время игры.
5. Бумага и ручки: Для записи ответов и ведения учета результатов.
6. Призы и награды: Для награждения победителей и поощрения активных участников.
7. Музыкальная аппаратура: Для создания соответствующей атмосферы и музыкального сопровождения.
8. Плакаты и баннеры: С символикой России и исторической тематикой.
9. Наборы карточек с вопросами и ответами: Для каждого стола/команды.

Ход мероприятия.

Участники квиза собираются в помещении, где их встречает ведущий. Команды рассаживаются за столы. Ведущий начинает мероприятие.

Ведущий: приветствую всех участников образовательного квиза. Это командная интеллектуально-развлекательная игра надеюсь поможет нам не

только получить бурю положительных эмоций и отличное настроение, но и пробудить любознательность и смекалку. Как говорил Конфуций: «Учение без размышления бесполезно». Наш квиз посвящен теме «Родина на все времена», и у нас будет возможность поразмышлять об одном направлении воспитания – патриотическом.

Согласно федеральной рабочей программе воспитания, Родина и природа – ценности которые лежат в основе патриотического воспитания. Цель патриотического воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее своей страны. Сегодня мы расширим свои знания в этом направлении воспитания.

Итак, мы начинаем. Вспомним крылатую фразу из мультфильма «Приключение капитана Врунгеля» - «Как корабль назовешь, так он и поплывет!». Слово не только инструмент коммуникации, но так же средство мышления, поэтому предлагаю командам придумать свое название.

Команды две минуты обсуждают, потом озвучивают название.

Ведущий: Команды определены, напоминаю правила квиза. Вас ждут семь раундов, в каждом из них определенное количество вопросов. Чтобы набрать наибольшее количество баллов, задача команд – правильно ответить на вопросы каждого раунда, используя бланки. После очередного раунда мы вместе будем проверять правильные ответы. Между раундами команду, которая наберет наибольшее количество баллов, ждет дополнительное испытание – «Фортуна удачи». По итогам розыгрыша команда либо получает определенное количество дополнительных баллов, либо теряет из тех, которые набрала ранее. Так же у вас есть возможность получить дополнительные баллы за быстроту. Та команда, которая первой сдаст членам жюри бланки с ответами, заработает дополнительный балл. А теперь поприветствуем славное жюри!

Звучат фанфары.

Первый раунд «Мудрые цитаты».

Ведущий: Из века в век народные изречения были источником мудрости и морального устоя. Поговорки и пословицы о Родине показывают, сколько силы, гордости, величия включает это понятие. Итак, мы начинаем первый раунд «Мудрые цитаты». Каждой команде необходимо дописать слова, которых не хватает в пословице. Предлагаю потренироваться.

Все смотрят на экран.

Ведущий: Вот вам первая пословица: «Человек без Родины, что без песни». В ней не хватает слова «соловей». Вы его угадываете и вписываете в бланки. На каждую пословицу дается 10 сек. Итого 60 с. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Ведущий: Подведем итоги первого раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите флаг, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете два балла, либо потеряете их.

Второй раунд «Знатоки».

Главная проблема в работе с государственными символами – нельзя просто повесить флаг и герб на здании детского сада. Так вы не выполните рекомендации Минпросвещения ([письмо от 15.04.2022 № СК-295/06](#)). Нужно организовать регламентированную процедуру поднятия флага, исполнения гимна и демонстрации герба России. В этом раунде мы на практике разберем, как не допустить ошибок при работе с госсимволами.

Каждой команде необходимо ответить на вопросы, выбрав правильные ответы. Всего 4 вопроса. Здесь нет балла за быстроту ответа. На первый вопрос 15 секунд, на второй по четвертый по 10 секунд.

Раунд заканчивается после вопроса. За каждый правильный ответ так же 1 балл.

Ведущий: Пока жюри подводит итоги, проверяем правильность ответов. Вы можете сами фиксировать свои результаты.

Ведущий: Подведем итоги второго раунда. Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите флаг, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете два балла, либо потеряете их.

Третий раунд «Логика».

Ведущий: В России люди всегда были смекалистыми. Как говорил Иммануил Кант: «Имей мужество пользоваться своим умом». Итак, третий раунд «Логика». Здесь зашифрованы фразы с помощью картинок. Вы должны их угадать и вписать в бланк. Всего 5 фраз, на обсуждение каждой по 15 секунд. За каждый правильный ответ - 1 балл. Предлагаю потренироваться.

Приступаем к третьему раунду.

Ведущий: Подведем итоги третьего раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный

балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите знаменитый уголок природы, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете два балла, либо потеряете их.

(Это, конечно же, Болотные кипарисы в Сукко и Эльбрус)

Четвертый раунд «Чему учит фильм».

Ведущий: Не секрет, что детей привлекают отрицательные герои некоторых художественных и мультипликационных фильмов, которым они начинают подражать. К сожалению доступ к таким фильмам дети часто получают во время семейных просмотров. Однако, мы должны знакомить детей с фильмами, которые расширяют их эмоциональный опыт, формируют эмпатию и ценностное отношение к окружающему миру, учат конструктивно взаимодействовать.

Итак, начинаем четвертый раунд «Чему учат фильмы». На экране три картинки из мультфильмов. Ваша задача – записать в бланках основную мысль каждого фильма. На обсуждение 30 сек. За правильный ответ по 10 баллов. Предлагаю потренироваться на фрагменте из мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена» режиссера Романа Качанова. Основная идея этого фильма – крепкая дружба, помощь друзьям и взаимовыручка. Теперь переходим к основному испытанию.

Ведущий: пока жюри подсчитывает баллы, проверяем себя.

Ведущий: Подведем итоги четвертого раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите архитектурный объект, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете пять баллов, либо потеряете их. (Здание законодательного собрания – Краснодар, архитектурный ансамбль на Красной площади).

Пятый раунд «Кто, кто в сказочке живет».

Ведущий: Сказка в жизни ребенка имеет колоссальное значение. Она пробуждает все доброе, что есть в душе малыша, формирует нравственные ценности и любовь к чтению, учит правильному общению, развивает эмоциональную сферу и речь. Через сказку ребенок получает первые представления о добре и зле, отваге и трусости, о дружбе и предательстве. Конечно же, важную роль в этом играют персонажи сказок. Итак, начинаем пятый раунд «Кто, кто в сказочке живет». Вам предстоит угадать четырех героев сказок, которые зашифрованы с помощью ребусов. На обсуждение каждого 20 секунд, всего 1 мин 20 сек. За правильный ответ 1 балл. Думаю, что с этим заданием вы справитесь без тренировки.

Ведущий: пока жюри подсчитывает баллы, проверяем себя.

Ведущий: Подведем итоги пятого раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите памятник архитектуры, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете два балла, либо потеряете их. (Памятник Екатерины – Краснодар, памятник Минину и Пожарскому).

Шестой раунд «Черный квадрат».

Ведущий: Любой человек стремится к прекрасному, и помогает нам в этом творчество. Мы можем сами участвовать в творческой деятельности, а можем быть созерцателями. Чтобы формировать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве, мы обращаемся к произведениям живописи. Они приносят эстетическое удовольствие и оказывают огромное влияние на дошкольников.

Шестой раунд называется «Черный квадрат». На экране вы увидите репродукции известных картин. Вам предстоит угадать, какой предмет на этих картинах скрыт черным квадратом. Свои отгадки вы вписываете в бланк. На обсуждение каждой картины 15 секунд и всего 60 секунд. За каждый правильный ответ - 2 балла.

Ведущий: пока жюри подсчитывает баллы, проверяем себя.

Ведущий: Подведем итоги шестого раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите портрет композитора, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете семь баллов, либо потеряете их. (Григорий Федорович Пономаренко, Петр Ильич Чайковский архитектурный ансамбль на Красной площади).

Седьмой раунд «Секретная тема».

Ведущий: Вот мы и подошли к седьмому – заключительному – раунду. Для тех, кто считает, что итоги предreshены, процитирую Трумена Капо'те «Неудача – это приправа, придающая вкус успеху». В седьмом раунде под названием «Секретная тема» не торопитесь, так как фортуна может улыбнуться любой команде. В данном раунде вам предстоит определить окончание четырех известных высказываний. Из предложенных картинок одна будет подсказкой, цель остальных – вас запутать. Итак, вы читаете начало фразы и отгадываете ее окончание, на обсуждение задания 30 секунд, ответ записываете в бланки. За каждый правильный ответ получаете 3 балла. Приступаем.

Ведущий: пока жюри подсчитывает баллы, проверяем себя.

Ведущий: Подведем итоги седьмого раунда. Дополнительный балл за скорость получает команда Для команды, которая набрала максимальный балл, а это – «Фортуна удачи». Посмотрите на экран и назовите имя поэта, писателя на портрете, под которым вы, думаете, спрятаны баллы. Вы либо получаете пять баллов, либо потеряете их. (Евгений Васильевич Щеколдин, северский район «Родники у Абинки», Агния Барто).

Задание « $5 * 5 =$ »

Ведущий: И последнее на сегодня задание. Оно не на логику, а на смекалку. Каждая команда получает 25 баллов, но радоваться рано. Вы должны передать их какой-то команде. Какая это команда будет, решать вам. Подумайте и решите, кому вы подарите эти баллы. Затем напишите название команды в своей бланке. Для этого у вас ровно 10 секунд, после чего бланки должны быть у членов жюри. Время!

Ведущий: Дорогие друзья, наша игра подошла к концу! Вы замечательно играли и продемонстрировали свою смекалку, сплоченность, знания. Знать все невозможно, но ценить то место, где родился, уважать тех, кто рядом, гордиться своим прошлым и строить будущее – в наших силах. Ведь «Родина одна на все времена». Благодарим команды за увлекательную игру. Пришло время объявить итоги игры.

Награждение: победители, утешительный приз набравшим наименьшее количество баллов и всех.

Сценарий игрового тренинга для родителей в детском саду «Мама, у меня не получается»

Возрастная группа: родители детей 3–6 лет

Цель: Помочь родителям осознать и преодолеть трудности в общении с детьми, возникающие в процессе их обучения и воспитания, а также развить навыки поддержки и мотивации детей.

Задачи:

1. Осознание родителями трудностей, с которыми сталкиваются дети в процессе обучения и развития.
2. Развитие у родителей навыков эффективной поддержки и помощи детям в сложных ситуациях.
3. Укрепление эмоциональной связи между родителями и детьми через совместную деятельность.
4. Формирование у родителей позитивного отношения к ошибкам и неудачам как к естественному этапу обучения.

Оборудование и материалы:

- Бумажные листы формата А4.
- Карандаши, фломастеры, краски, кисти.
- Наборы для творчества (пластилин, аппликация, мозаика).
- Игрушечные строительные наборы (Lego, блоки).
- Мяч.
- Музыкальные инструменты (бубен, колокольчик).
- Плакат с основными принципами поддержки детей («Не ругайте», «Хвалите за усилия», «Показывайте пример»).
- Таблички с различными ролями (ребенок, мама, папа, бабушка, дедушка).
- Призы и подарки для участников.

Ход тренинга

Вступление (5 минут)

Ведущий приветствует участников и объясняет цель тренинга. Он рассказывает о том, что в процессе занятия родители смогут лучше понять, как поддерживать своих детей в сложных ситуациях, и научатся эффективным способам помощи.

Разминка (10 минут)

Все участники встают в круг. Ведущий бросает мяч одному из участников и называет какую-то трудность, с которой сталкивается ребенок (например, «не получается завязать шнурки», «частые переходы от радости к слезам», «не хочет делиться со мной», «боюсь идти в школу», «не могу ничего запомнить», «плачу, не знаю почему»).

Эти трудности являются нормальными частями процесса развития и адаптации ребенка к окружающему миру. Поддержка и понимание со стороны родителей и педагогов помогут ребенку справиться с этими вызовами и вырасти уверенным в себе человеком.). Участник ловит мяч и отвечает, как бы он помог своему ребенку в этой ситуации. Затем мяч передается следующему участнику.

Основная часть (45 минут)

1. Творческое задание (15 минут):

- Родители получают набор для творчества (пластилин, аппликация, мозаика). Их задача — создать вместе с партнером (другим родителем) общую композицию на тему «Моя поддержка».
- После выполнения задания участники презентуют свои работы и объясняют, каким образом они поддерживают своих детей.

2. Ролевые игры (15 минут):

- Участники делятся на пары. Один играет роль ребенка, другой — родителя. Ведущий дает сценарии различных ситуаций, когда ребенок говорит: «У меня не получается». Задача родителя — показать поддержку и помощь.
- Примеры ситуаций: ребенок не может собрать конструктор, нарисовать рисунок, решить задачу.
- После каждой сцены ведущий обсуждает с участниками, какие методы поддержки были использованы и насколько они эффективны.

3. Игровое упражнение «Строим вместе» (15 минут):

- Участники получают игрушки-конструкторы (Lego, блоки). Их задача — построить совместно сложную конструкцию, помогая друг другу и поддерживая в случае затруднений.
- Ведущий наблюдает за процессом и делает замечания по поводу методов поддержки, используемых участниками.

Завершающая часть (10 минут)

1. Обсуждение (5 минут):

- Ведущий просит участников поделиться своими ощущениями и выводами после прохождения тренинга. Что было самым сложным? Какие методы поддержки оказались наиболее эффективными?

2. Заключительное слово (5 минут):

- Ведущий благодарит всех за участие и подчеркивает важность поддержки и терпения в воспитании детей. Он напоминает о плакате с основными принципами поддержки детей и рекомендует использовать их в повседневной жизни.

Рекомендации

1. Создавайте доверительную атмосферу. Очень важно, чтобы родители чувствовали себя комфортно и безопасно, открыто делились своими переживаниями и проблемами. Поддерживайте позитивный настрой, избегайте критики и осуждения.
2. Учтите индивидуальные особенности участников. У каждого родителя свой опыт и свои методы воспитания. Постарайтесь учитывать это в процессе тренинга, предлагая разнообразные варианты поддержки и помощи детям.
3. Используйте визуальные и тактильные материалы. Творческие задания и ролевые игры помогают лучше усвоить материал и применить его на практике. Используйте яркие и интересные материалы, чтобы привлечь внимание и заинтересовать участников.
4. Оставляйте время для рефлексии. После каждого этапа тренинга дайте родителям возможность задуматься над тем, что они узнали и как это можно применять в повседневной жизни. Это поможет закрепить полученные знания и навыки.
5. Предоставьте обратную связь. В конце тренинга попросите участников заполнить небольшую анкету или оставить отзыв о занятии. Это поможет вам улучшить будущие мероприятия и учесть пожелания родителей.
6. Организуйте пространство так, чтобы оно способствовало активному участию. Разместите столы и стулья таким образом, чтобы всем было удобно общаться и выполнять задания. Если позволяет помещение, создайте зоны для разных видов активности.
7. Планируйте перерывы. Длительные тренировки могут утомлять, поэтому предусмотрите короткие перерывы, во время которых родители смогут отдохнуть, выпить чаю или кофе, пообщаться друг с другом.
8. Поощряйте родителей за участие и старания. Небольшие призы или сувениры могут стать приятным дополнением к тренингу и мотивировать родителей продолжать участвовать в подобных мероприятиях.

Методическая литература

1. Гиппенрейтер Ю.Б. «Общаться с ребенком. Как?» – Москва: АСТ, 2019.

Эта книга является классикой в области детской психологии и предлагает множество практических советов по эффективному общению с детьми. Она поможет родителям лучше понимать своих детей и находить правильные подходы в сложных ситуациях.

2. Спок Б. «Ребенок и уход за ним» – Москва: Попурри, 2018.

В книге Бенджамина Спока рассматриваются основы ухода за ребенком, а также даются советы по воспитанию и поддержке детей на разных этапах их развития. Это полезное руководство для родителей, стремящихся обеспечить наилучшие условия для роста и развития своего ребенка.

3. Петрановская Л.В. «Тайная опора: привязанность в жизни ребенка» – Москва: АСТ, 2017.

Людмила Петрановская подробно исследует роль привязанности в жизни ребенка и объясняет, как она влияет на его развитие и поведение. Книга поможет родителям понять важность эмоциональной близости и поддержки в воспитании детей.

4. Макаренко А.С. «Книга для родителей» – Москва: Просвещение, 1981.

Антон Семенович Макаренко был выдающимся педагогом и воспитателем, чьи идеи и методы остаются актуальными и по сей день. Его книга содержит множество ценных советов и примеров того, как строить взаимоотношения с детьми и помогать им развиваться.

5. Фабер А., Мазлиш Э. «Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили» – Москва: Эксмо, 2018.

Авторы предлагают простые и эффективные стратегии общения с детьми, которые помогут родителям избежать конфликтов и наладить конструктивный диалог. Книга наполнена практическими советами и примерами, которые легко применить в повседневной жизни.

6. Корчак Я. «Как любить ребенка» – Москва: Амфора, 2016.

Януш Корчак, известный польский педагог и писатель, посвятил свою жизнь изучению и защите прав детей. Его книга «Как любить ребенка» является глубоким размышлением о том, что значит действительно любить и понимать своего ребенка.

7. Смирнова Е.О. «Руководство по работе с детьми раннего возраста» – Москва: Институт Общегуманитарных Исследований, 2018.