

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звездочка»
муниципального образования Абинский район
(МАДОУ детский сад № 33)

ПРИКАЗ

от 22 сентября 2021 года

№ 79-ОД

г. Абинск

О реализации индивидуального проекта

В рамках реализации Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать работу по реализации индивидуального социально-творческого проекта «Народные промыслы России», способствующего воспитанию патриотических чувств, приобщению к народной культуре под руководством воспитателя Гумеровой А.В.
2. Сроки реализации проекта с 4 октября 2021 года по 31 марта 2022 года.
3. Результатами проектной деятельности считать итоговое мероприятие – создание мультфильма в Мультстудии «Весеннее утро».
4. Отчетные материалы представить в виде Отчета по реализации проекта на педагогическом совете руководителем проекта Гумеровой А.В.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад № 33



Е.А. Нечаева

С приказом ознакомлена дата 22.09.21 подпись Гумерова А.В.

Гумерова Анна Валерьевна
воспитатель
МАДОУ детский сад № 33 «Звёздочка»

Паспорт
социально-творческого проекта «Народные промыслы России».

Проект «Народные промыслы России» способствует воспитанию патриотических чувств, приобщению к народной культуре.

Вид проекта: социально-творческий

Проект групповой: дети, педагоги, родители, социум.

Срок реализации: 6 месяцев

Участники проекта: дети 5 – 7 лет, родители, педагоги детского сада № 33 Абинск, дети 5 – 7 лет, родители, педагоги детского сада № 8 группы «Паровозик» г. Вятские Поляны Кировской области.

Автор: Гумерова Анна Валерьевна, воспитатель МАДОУ детского сада № 33 «Звёздочка».

География проекта: Краснодарский край, Кировская область.

Актуальность проекта: русское народное творчество не перестает восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. В то же время современный мир все глубже и глубже убирает наше наследие на музейные полки, оставляя его просто для «стекольного» обозрения. Для дошкольников же восприятие и познание означает – деятельность, исследование, изучение через эмоциональные впечатления. Реализация этого проекта дает возможность детям более близкого знакомства народным творчеством.

Проблема проекта: нравственные чувства не возникают сами по себе. И их формирование одно из сложных направлений.

Новизна: формирование дружеских общностей, разделяющих единые ценности через ознакомление детей с русским народным творчеством.

Цель проекта: формирование патриотических чувств и приобщение к народной культуре.

Задачи:

- воспитывать уважительное отношение к произведениям русского народного творчества;
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к народному искусству;
- развивать навыки совместного планирования;
- развитие взаимодействия ДОО и родителей посредством технологии «К родителям через детей»;

- развитие социальной компетенции;
- развитие познавательного интереса и креативного мышления;
- формирование дружеских взаимоотношений дошкольников из разных детских садов посредством онлайн-общения.

Ожидаемые результаты.

- сформирован стойкий интерес к произведениям народного творчества;
- сформированы первичные нравственно-эстетические чувства;
- приобретен навык совместного планирования;
- сформирован интерес к дружеским взаимоотношениям за пределами своего ДОО;
- сформирован коллектив единомышленников – дети, родители, педагоги.

Трансляция проекта.

Информация на сайте, инстаграм ДОО.

Реализация проекта.

Рефлексивный круг «Промыслы России».

Технология эффективной социализации «К родителя через детей» - помощь в создании коллекции произведений народных промыслов

Создание мини-музея «Народные промыслы», с целью погружения детей в проектную деятельность.

Социальный опрос среди детей «О каких промыслах ты бы хотел узнать больше» - выбор одного из направлений декоративно-прикладного искусства. (в данном случае «Дымка»)

Рефлексивный круг с планированием получения информации.

Технология эффективной социализации «Телемост» - установление общения с детьми из детского сада № 8 группы «Паровозик» г. Вятские Поляны Кировской области (информация об истории и месте возникновения дымковской росписи)

Технология эффективной социализации «Мастерские», практика в изготовлении и росписи предметов промысла.

Продукт проекта.

Создание мультфильма в Мульстудии «Веселое утро» на основе изготовленных детьми предметов дымковского промысла.

Передача мультфильма детям из детского сада № 8.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район
(МАДОУ детский сад № 33)

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛ
заседания педагогического совета № 4
«Создание условий для всестороннего развития нравственно-
патриотического потенциала детей дошкольного возраста, воспитания
гражданственности через построение целостного педагогического процесса»

28 апреля 2022 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель: старший воспитатель Кабаненко О.Б.

Секретарь: старший воспитатель Шевченко Е.В.

Члены педсовета: воспитатели - 29, специалисты (список прилагается).
Кворум имеется.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Выполнение решений прошлого педсовета.
2. Итоги тематического контроля «Организация работы воспитателя по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников».
3. Утверждение плана мероприятий по устранению недостатков, выявленных в ходе тематического контроля.
4. Деловая игра: «Воспитываем достойных граждан России»
5. Итоги конкурса: «На лучшую игру по патриотическому воспитанию».
6. Отчет педагога Гумеровой А.В. о реализации социально-творческого проекта «Народные промыслы России».
7. Решение.

Ход педсовета

С отчетом о реализации социально-творческого проекта «Народные промыслы России» выступил педагог Гумерова А.В. (приложение).

Выступила: Севастьянова М.В. задала вопрос об обратной связи с детским садом Кировской области.

Гумерова А.В. рассказала, что дошкольники прислали онлайн рисунки детей дымковской росписи и фотографии их мини-музея с экспонатами расписанными в стиле дымковской росписи. Ребята было очень интересна связь с дошколятами Кировской области. В дальнейшем мы будем сотрудничать при реализации других проектов.

Решение педсовета:

1. Планировать воспитательно-образовательную работу обращая больше внимания беседам по воспитанию нравственных качеств, рассматриванию картинок, альбомов по ознакомлению с ближайшим окружением, с родным краем, с родной страной и приобщению к истокам русской народной культурой.

Ответственные: педагоги групп

Сроки: постоянно

2. Продолжить работу с родителями через представление наглядной информации, индивидуальные беседы, совместные мероприятия.

Доработать программу по нравственно-патриотическому воспитанию.

Ответственные: педагоги групп

Сроки: до августа 2022 г

3. Составить перспективные планы по нравственно-патриотическому воспитанию на год со 2 младшей группы в соответствии с программой образовательного учреждения и требованиями ФГОС ДО.

Ответственные: педагоги групп

Сроки: до августа 2022 г

4. Признать реализацию социально-творческого проекта Гумеровой А.В. положительной и продолжить знакомство с предметами искусства промыслов России, используя разнообразные формы и методы.

Ответственные: педагоги групп

Сроки: постоянно

Секретарь _____



Е.В.Шевченко

Отчет о проведении социально-творческого проекта «Народные промыслы России».

Проект "Народные промыслы России" направлен на знакомство детей с традиционными ремеслами и искусством нашей страны. В рамках проекта мы реализовали ряд мероприятий, которые способствовали развитию интереса к народным промыслам, а также социализации детей через взаимодействие с родителями и сверстниками.

На первом этапе проекта мы провели рефлексивный круг «Промыслы России», на котором обсудили, что такое народные промыслы и какие из них известны в нашей стране. Дети делились своими знаниями и впечатлениями, что способствовало формированию общего представления о теме проекта.

В рамках проведения технологии эффективной социализации «К родителю через детей» мы организовали помощь родителям в создании коллекции произведений народных промыслов. Дети вместе с родителями собирали информацию о различных промыслах, создавали поделки и приносили их в детский сад. Это способствовало укреплению семейных связей и совместному творчеству.

Далее мы организовали мини-музей «Народные промыслы», где были выставлены работы детей и предметы, связанные с народными промыслами. Это дало возможность детям погрузиться в проектную деятельность, развивая творческие навыки и интерес к культуре.

В процессе социального опроса среди детей «О каких промыслах ты бы хотел узнать больше» был выбран один из направлений декоративно-прикладного искусства — «Дымка». Это позволило детям почувствовать свою значимость в выборе темы исследования.

После выбора направления мы провели еще один рефлексивный круг, на котором планировали, как будем получать информацию о дымковской росписи. Дети предложили различные методы: книги, интернет, общение с родителями и экспертами.

Мы организовали телемост с детьми из детского сада № 8 группы «Паровозик» г. Вятские Поляны Кировской области. В ходе общения дети узнали об истории и месте возникновения дымковской росписи, что стало важным этапом в их обучении и расширении кругозора.

На завершающем этапе проекта мы провели мастерские по изготовлению и росписи предметов дымковского промысла. Дети получили возможность не только узнать о технике росписи, но и попробовать себя в роли мастеров. Это занятие развивало их творческие способности и уверенность в себе.

Полученные продукты детской деятельности стали героями мультфильма «Веселое утро», который дети сняли в точке роста «Мультияндия». Его мы отправили ровесникам из детского сада из Кировской области.

Проект "Народные промыслы России" стал успешным и познавательным опытом для детей. Он способствовал развитию интереса к культуре, укреплению семейных связей и социализации через взаимодействие с другими детьми и родителями. Мы надеемся продолжить работу в этом направлении и расширить наши знания о богатстве народного искусства России.

Педагог МАДОУ детского сада № 33



А.В.Гумерова

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звездочка»
муниципального образования Абинский район
(МАДОУ детский сад № 33)

ПРИКАЗ

от 31 августа 2022 года

№ 90 - ОД

г. Абинск

О реализации индивидуального проекта

В рамках реализации Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 «Звёздочка» муниципального образования Абинский район

п р и к а з ы в а ю:

1. Организовать работу по реализации индивидуального социально-творческого проекта «Театральный мир детства», способствующего развитию коммуникативных навыков, формированию уважительного отношения у детей друг к другу, укреплению дружбы и взаимопонимания между детьми разных возрастов под руководством воспитателя Гумеровой А.В.
2. Сроки реализации проекта с 5 сентябрь 2022 года – 28 февраль 2023 года.
3. Результатами проектной деятельности считать – итоговое мероприятие – показ итогового спектакля родителям и другим ученикам школы.
4. Отчетные материалы представить в виде Отчета по реализации проекта на педагогическом совете руководителем проекта Гумеровой А.В.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад № 33



Е.А. Нечаева

С приказом ознакомлена дата 31.08.22 подпись Ольга Гумерова АВ

Паспорт
социально-творческого «Театральный мир детства»

Проект направлен на укрепление связей между дошкольниками и младшими школьниками через совместную театральную деятельность. Дети подготовительной группы детского сада и первоклассники объединяются для создания и постановки спектаклей, участия в совместных игровых занятиях и творческих мастер-классах. Проект способствует развитию коммуникативных навыков, формированию уважительного отношения друг к другу, укреплению дружбы и взаимопонимания между детьми разных возрастов.

Вид проекта: социально-творческий

Проект групповой: дети подготовительной группы детского сада, ученики 1 класса МБОУ СОШ №1, воспитатели, учителя начальных классов, педагоги-психологи, родители, социум.

Срок реализации: 6 месяцев (сентябрь 2022 – февраль 2023)

Автор: Гумерова Анна Валерьевна, воспитатель МАДОУ детского сада № 33 «Звёздочка».

География проекта: Краснодарский край, г. Абинск.

Актуальность проекта: современное общество сталкивается с рядом вызовов, связанных с развитием детей и подростков. Одним из ключевых факторов успешного воспитания и социализации является раннее приобщение ребенка к культуре и искусству. Театр, как форма художественного выражения, играет важную роль в формировании личности, развитии коммуникативных навыков, творческого потенциала и эмоциональной сферы.

Значимость проекта для детей 6-7 лет

Дошкольный возраст — это важный этап в жизни ребенка, когда закладываются основы его будущей личности. Именно в этот период формируются базовые навыки общения, развивается фантазия и воображение. Участие в театральных постановках помогает детям:

- развить речь и дикцию, что особенно важно при подготовке к школе;
- стимулировать творчество и фантазию, создавая собственные образы и сценарии;
- повысить уверенность в себе, выступая перед аудиторией;
- улучшить навыки сотрудничества и взаимодействия с другими детьми.

Важность проекта для школьников:

Первоклассники сталкиваются с новыми требованиями и условиями обучения, что может вызывать стресс и затруднения в адаптации. Участие в театральных проектах помогает школьникам:

- легче адаптироваться к новой учебной среде, благодаря установлению контактов с ровесниками и старшими товарищами;
- развить дисциплину и ответственность, участвуя в репетициях и подготовке к спектаклям;
- расширить кругозор, изучая произведения классической и современной литературы;
- обрести опыт публичных выступлений, что полезно для дальнейшего развития лидерских качеств.

Социальный аспект проекта

Совместная деятельность детей разных возрастов способствует укреплению межвозрастных связей, развитию толерантности и взаимопонимания. Взаимодействие дошкольников и школьников помогает:

- создавать дружескую атмосферу среди дошкольников и младших школьников;
- способствовать передаче опыта и знаний от старших к младшим;
- формированию чувства ответственности у школьников за младших товарищей;
- укреплять семейные ценности, поскольку участие родителей в проекте усиливает связь поколений.

Таким образом, проект «Театральный мир детства» имеет высокую социальную значимость, так как направлен на комплексное развитие детей, укрепление их социальных и культурных связей, а также на создание благоприятных условий для успешной адаптации и интеграции в образовательную среду.

Проблема проекта: современные дети в возрасте 6–7 лет и школьники часто сталкиваются с дефицитом культурного воспитания и творческого самовыражения. Это связано с несколькими факторами:

1. Ограниченный доступ к культурным мероприятиям. Многие семьи не имеют возможности регулярно посещать театры, музеи и другие культурные учреждения из-за финансовых ограничений или удаленности проживания.
2. Недостаток времени у родителей. Современные родители зачастую перегружены работой и домашними обязанностями, что уменьшает количество времени, которое они могут посвятить развитию творческих способностей своих детей.
3. Преобладание цифровых развлечений. Дети все чаще предпочитают проводить свободное время перед экранами компьютеров, планшетов и телефонов, что снижает интерес к живым театральным постановкам и другим формам искусства.
4. Нехватка специализированных программ. В образовательных учреждениях часто отсутствуют программы, направленные на знакомство детей с театром и развитие их творческих навыков через участие в театральных постановках.

Эти факторы приводят к тому, что дети теряют возможность развивать свои творческие способности, коммуникативные навыки и

эмоциональный интеллект, которые формируются благодаря участию в театральной деятельности.

Необходимость решения

Проект направлен на создание условий для знакомства детей с миром театра и активного участия в театральных постановках. Это поможет развить у них творческий потенциал, улучшить социальные навыки и повысить уровень культурной грамотности. Участие в театральных проектах способствует формированию уверенности в себе, умению работать в команде и выражать свои эмоции.

Новизна: проект "Театральный мир детства" отличается рядом уникальных характеристик, которые выделяют его среди аналогичных инициатив:

1. **Интерактивность и вовлеченность участников.** Проект предусматривает активное участие детей не только в качестве зрителей, но и в роли актеров, режиссеров, сценаристов и даже декораторов. Это позволяет детям глубже погрузиться в процесс создания спектакля и лучше понять механизмы театрального искусства.
2. **Использование современных технологий.** В рамках проекта планируется интеграция цифровых технологий, таких как виртуальная реальность и интерактивные платформы, для создания уникальных сценических эффектов и расширения возможностей творчества. Это сделает театральную деятельность более привлекательной для современной молодежи.
3. **Совместное творчество детей и взрослых.** Проект предполагает сотрудничество между детьми и профессиональными актерами, режиссерами и педагогами. Такой подход позволяет детям учиться у опытных мастеров и одновременно делиться своими идеями и творческими находками.
4. **Многоуровневая программа обучения.** Программа проекта разработана таким образом, чтобы соответствовать возрастным особенностям детей. Для младших групп (6–7 лет) предусмотрены простые и увлекательные занятия, а для школьников – более сложные задачи, требующие аналитического мышления и креативного подхода.
5. **Фокус на социальную адаптацию и личностное развитие.** Помимо развития творческих навыков, проект нацелен на формирование у детей важных социальных качеств, таких как уверенность в себе, умение работать в команде, уважение к другим культурам и традициям.

Таким образом, проект "Театральный мир детства" предлагает уникальный подход к обучению и развитию детей через театр, сочетающий традиционные методы с современными технологиями и межкультурным взаимодействием.

Цели проекта:

1. **Социальная адаптация.**

Обеспечить плавный переход детей от дошкольного образования к начальной школе, помогая им лучше понять особенности школьной жизни и адаптироваться к новым условиям.

2. **Развитие коммуникативных навыков.**

Способствовать развитию умения выражать свои мысли, слушать других, работать в команде, независимо от возраста.

3. Формирование творческих способностей.

Развивать воображение, фантазию, артистизм, умение создавать образы и воплощать их на сцене.

4. Укрепление психоэмоционального здоровья.

Создать условия для снижения уровня тревожности, повышения самооценки и уверенности в себе у всех участников проекта.

Задачи проекта:

1. Проведение регулярных совместных занятий по актерскому мастерству и сценической речи.
2. Организация репетиций и постановок спектаклей с участием детей обеих возрастных групп.
3. Создание условий для совместного творчества детей (изготовление костюмов, декораций).
4. Проведение родительских собраний и консультаций с психологом для обсуждения результатов проекта.
5. Оценка эффективности проекта через анкетирование участников и наблюдение за поведением детей.

Этапы реализации проекта:

Этап 1: Подготовительный (сентябрь 2022)

1. Определение целей и задач проекта.
2. Подбор материала для занятий (сценарии, игры, упражнения).
3. Информирование родителей о проекте и привлечение их к участию.
4. Проведение вводных занятий для детей.

Этап 2: Основной (октябрь 2022 – февраль 2023)

1. Регулярные совместные занятия по актерскому мастерству и сценической речи (1 раз в неделю).
2. Репетиции спектаклей (1 раза в неделю).
3. Изготовление костюмов и декораций (совместная работа детей и родителей).
4. Проведение консультаций с психологом для оценки эмоционального состояния детей.

Этап 3: Заключительный (февраль 2023)

1. Показ спектакля родителям и другим ученикам школы.
2. Анализ результатов проекта (анкетирование участников, обсуждение с родителями и педагогами).

Ожидаемые результаты:

1. Улучшение коммуникативных навыков у детей обеих возрастных групп.
2. Повышение уровня творческой активности и самостоятельности.
3. Укрепление дружеских отношений между детьми детского сада и учениками 1 класса.
4. Повышение интереса к театру и искусству.
5. Улучшение психоэмоционального состояния детей.

Риски и пути их минимизации:

1. Различия в уровне подготовки детей.

Решение: индивидуальный подход к каждому ребенку, подбор заданий, соответствующих возможностям каждого участника.

2. Отсутствие необходимых материалов.

Решение: предварительное планирование бюджета, привлечение родителей к изготовлению костюмов и декораций, взаимодействие с культурно-досуговым центром города, использование подручных средств.

3. Нехватка времени на реализацию проекта.

Решение: четкое планирование времени, распределение обязанностей среди участников.

Приложение 1.

Тематический план спектаклей проекта «Театральный мир детства»

1. Сказочные приключения

- «Колобок»

Классическая русская народная сказка, знакомая всем детям. Простота сюжета позволяет легко распределить роли между участниками разного возраста.

- «Три поросенка»

Английская сказка, которая учит трудолюбию и дружбе. Подходит для постановки с яркими костюмами и простыми декорациями.

2. Волшебство природы

- «Лесные друзья»

История о животных, живущих в лесу, и их приключениях. Можно использовать элементы экологической пропаганды, рассказывая о важности бережного отношения к природе.

3. Праздничные истории

- «Новогодние чудеса»

Сказка о том, как герои готовятся к Новому году и встречают Деда Мороза. Отличная возможность включить традиционные русские праздники в репертуар.

4. Классика литературы

- «Маленький принц»

Философская сказка Антуана де Сент-Экзюпери, которую можно адаптировать для детской аудитории. Глубокий смысл и красивые образы делают этот спектакль особенным.

Особенности выбора тем:

- Простота сюжетов: Для маленьких детей важно, чтобы сюжет был понятен и доступен. Сложные философские концепции лучше оставить для старших школьников.

- Яркость образов: Красочные костюмы и выразительные декорации помогут привлечь внимание зрителей и сделать спектакль запоминающимся.
 - Участие всех возрастов: Важно, чтобы каждый ребенок нашел свою роль, будь то главная или второстепенная. Это поможет укрепить командный дух и повысить уверенность в себе.
 - Интерактивность: Включайте элементы, позволяющие зрителям участвовать в действии. Например, ответы на вопросы героев или выполнение простых заданий.
- Эти темы позволяют участникам проекта проявить свои творческие способности, научиться работать вместе и получить удовольствие от процесса создания и показа спектаклей.

Приложение 2

План совместных мероприятий, направленных на повышение интереса к театру и искусству среди детей 6-7 лет и школьников.

1. Мастер-класс по созданию костюмов и декораций

Описание:

Дети совместно создают костюмы и декорации для предстоящего спектакля. Родители и педагоги помогают организовать процесс, предоставляя материалы и инструменты. Это мероприятие позволяет развивать креативность, мелкую моторику и чувство коллективизма.

Задача:

Развить навыки ручной работы, научить детей создавать вещи своими руками, показать важность каждой детали в театре.

Результат:

Готовность к постановке спектакля, осознание значимости творческого вклада каждого участника.

2. Квест-игра «Тайны театра»

Описание:

Детям предлагается пройти квест, связанный с историей театра и искусства. Они решают загадки, находят подсказки, узнают интересные факты о великих актерах, режиссерах и художниках. Квест можно провести в виде путешествия по воображаемому миру театра.

Задача:

Познакомить детей с историей театра, развить логическое мышление и любознательность.

Результат:

Интерес к изучению истории театра, улучшение навыков решения задач и работы в команде.

3. Творческая лаборатория «Создание персонажа»

Описание:

На занятии дети придумывают своего уникального персонажа для спектакля. Они рисуют его внешний вид, придумывают историю жизни, характер и манеру поведения. Затем участники представляют своих героев перед группой, обсуждают их особенности и возможности использования в спектакле.

Задача:

Развить воображение, научить детей создавать образы и передавать их через слово и рисунок.

Результат:

Богатый выбор персонажей для будущих постановок, развитие навыков самовыражения и представления своих идей.

4. Импровизация «Живая картина»

Описание:

Участники делятся на две группы: одна группа создает статичную картину (например, известную сцену из сказки), другая группа должна угадать, что изображено. После этого группы меняются ролями. Мероприятие направлено на развитие наблюдательности, мимики и жестов.

Задача:

Научить детей выражать эмоции без слов, развивать внимательность и способность к интерпретации.

Результат:

Умение понимать и воспроизводить визуальные образы, улучшение невербальной коммуникации.

5. Фестиваль «Театральные таланты»

Описание:

Организуется фестиваль, на котором дети показывают свои достижения в различных направлениях театрального искусства: чтение стихов, пение, танцы, миниатюры и др. Фестиваль может включать выступления как отдельных участников, так и целых коллективов.

Задача:

Поддержать стремление к самовыражению, выявить и развить индивидуальные таланты.

Результат:

Повышение уверенности в себе, осознание своих возможностей и достижений.

Эти мероприятия способствуют развитию интереса к театру и искусству, формируют у детей желание учиться новому и проявлять себя в творчестве.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 «Звёздочка»
муниципального образования Абинский район
(МАДОУ детский сад № 33)

ВЫПИСКА

из протокола заседания педагогического совета № 3
«Методы работы по театрально-творческой деятельности»

28 февраля 2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель: старший воспитатель Кабаненко О.Б.

Секретарь: старший воспитатель Шевченко Е.В.

Члены педсовета: воспитатели - 29, специалисты (список прилагается).

Кворум имеется.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Выполнение решений прошлого педсовета.
2. Итоги тематического контроля «Самореализация и развитие речевого общения детей посредством театральной деятельности» (ответственные Кабаненко О.Б.).
3. Обсуждение и утверждение плана мероприятий по устранению недостатков, выявленных в ходе тематического контроля.
4. Работа с разделом «Театрализованная деятельность» по критериям ФОП ДО. (ответственный Кабаненко О.Б.)
5. Выставка «Театрализованные игры-средство речевого развития ребенка-дошкольника» - вопрос-ответ. (педагоги).
6. Отчет воспитателя Гумеровой А.В. по итогам реализации проекта «Театральный мир детства»
7. Создание рабочей группы для разработки ОП ДО и АОП ДО МАДОУ детского сада в соответствии с ФОП ДО и ФАОП ДО.
8. Решение педагогического совета.

Ход педсовета.

С отчетом о результатах реализации социально-творческого проекта «Театральный мир детства» выступил воспитатель Гумерова А.В. Она сказала: «Настоящий отчет посвящен итогам реализации социального проекта «Театральный мир детства», который проводился в период с сентября 2022 года по февраль 2023 года. Целью проекта было укрепление связей между дошкольниками и младшими школьниками через совместную театральную деятельность, а также развитие коммуникативных навыков, формирование уважения друг к другу и укрепление дружбы и взаимопонимания между детьми разных возрастов.

Основные этапы реализации проекта были:

1. Подготовительный этап (сентябрь 2022), в котором были:

- определены цели и задачи проекта;
- подобраны материалы для занятий (сценарии, игры, упражнения);
- проведена информационная кампания для привлечения родителей и учеников 1 класса к участию в проекте;
- организованы вводные занятия для детей.

2. Основной этап (октябрь 2022 – февраль 2023). В его рамках:

- проводились регулярные совместные занятия по актерскому мастерству и сценической речи (один раз в неделю);
- организовывались репетиции спектаклей (один раз в неделю);
- совместными усилиями изготавливались костюмы и декорации;
- консультации с психологом помогли оценить эмоциональное состояние детей и скорректировать подходы к работе.

3. В рамках заключительного этапа (февраль 2023):

- был организован показ спектакля для родителей и других учащихся школы;
- проведен анализ результатов проекта через анкетирование участников и обсуждение с родителями и педагогами, который показал, что
 - у детей улучшилось умение выражать свои мысли, слушать других и работать в команде;
 - наблюдается рост дружелюбных взаимоотношений между детьми разных возрастных групп;
- дети проявили инициативу и активно участвовали в создании костюмов и декораций;
- возросла заинтересованность в театральной деятельности и искусстве в целом.
- снизился уровень тревожности у многих участников проекта;
 - повысилась самооценка и уверенность в себе у детей;
- дошкольники получили представление о школьной жизни, что надеемся поможет им легче адаптироваться к новым условиям;
- первоклассники стали более открытыми и терпимыми к своим младшим товарищам.

Реализация проекта «Театральный мир детства» позволила достичь поставленных целей и задач. Дети приобрели важные социальные и творческие навыки, укрепили дружеские связи и научились работать в команде. Педагогический состав отметил положительные изменения в поведении и настроении участников проекта. Родители выразили благодарность за организацию таких мероприятий, которые способствуют всестороннему развитию их детей.»

ВЫСТУПИЛА: Михеева Т.В., воспитатель задала вопрос: «Какие мероприятия оказались самыми успешными?».

Гумерова А.В. рассказала: «Успешными мероприятиями считаю:

1. Мастер-класс по созданию костюмов и декораций:

- дети создали яркие и оригинальные костюмы для своих ролей;

- декорации были выполнены с использованием подручных материалов, что позволило сэкономить бюджет и развить креативность.

2. Квест-игра «Тайны театра»:

- участники узнали много интересного об истории театра и познакомились с великими деятелями искусства;
- развились навыки командной работы.

3. Фестиваль «Театральные таланты»:

- на фестивале дети продемонстрировали свои достижения в чтении стихов, пении, танцах и мини-спектаклях;
- многие участники открыли в себе новые таланты и повысили уверенность в своих силах.»

Решение педагогического совета:

1. Продолжать работу над расширением театрально-игрового опыта детей, отражая в планировании воспитательно-образовательного процесса.

Сроки: постоянно

Ответственные: педагоги

2. Продолжать обогащать центр театрализованной деятельности материалами, оборудованием и литературой, направленным на накопление эмоционально - чувственного опыта детей.

Сроки: постоянно

Ответственные: педагоги

3. Продолжать повышать уровень самообразования по изучению методических изданий по проблеме развития речи дошкольников посредством театрализованной деятельности в соответствии ФГОС.

Сроки: постоянно

Ответственные: педагоги

4. Проявлять личную инициативу в создание условий, стимулирующих творческую активность детей (организовывать участие детских театральных постановок на конкурсах различного уровня, представлять опыт работы на родительских собраниях, организовывать показ драматизаций в группах детей ДОО).

Сроки: постоянно

Ответственные: педагоги

5. Признать реализацию проекта «Театральный мир детства» Гумеровой А.В. положительной и рекомендовано для использования воспитателями ДОО.

6. Определить состав рабочей для разработки ОП и АОП ДО МАДОУ детского сада на основе ФОП ДО и ФАОП ДО в составе: Кабаненко О.Б., Шевченко Е.В., Устюгова О.М., Маньшина Т.В., Карпова Е.И., Болдырева Ю.С.

Председатель Кабаненко Кабаненко О.Б.

Секретарь Шевченко Шевченко Е.В.

Отчет о реализации социально-творческого проекта «Театральный мир детства»

Социальный проект «Театральный мир детства», проводился в период с сентября 2022 года по февраль 2023 года. Целью проекта было укрепление связей между дошкольниками и младшими школьниками через совместную театральную деятельность, а также развитие коммуникативных навыков, формирование уважения друг к другу и укрепление дружбы и взаимопонимания между детьми разных возрастов.

На подготовительном этапе мы определили цели и задачи проекта, разработали перспективный планы занятий и репетиций, сценариев театрализованных представлений, картотеки игр и упражнений для развития актерского мастерства. Была проведена большая работа по информированию родителей для привлечения их к участию в проекте (анкеты, опросники, задачки).

На основном этапе проекта мы проводили один раз в неделю занятия по актерскому мастерству и репетиции спектаклей. Для спектаклей изготавливали сами декорации и костюмы. Конечно, здесь нам помогали родители, как дошкольников, так и школьников. Это был творческий и увлекательный процесс. После первого спектакля, активность родителей по изготовлению атрибутики увеличилась. Ася работа с детьми проходила при наблюдении педагогов-психологов, которые помогли оценить эмоциональное состояние детей и скорректировать подходы к работе.

На окончание работы над проектом был организован показ спектакля «Маленький принц» для родителей и других учащихся школы.

Результаты проекта показали:

- У детей улучшилось умение выражать свои мысли, слушать других и работать в команде.
- Наблюдается рост дружелюбных взаимоотношений между детьми разных возрастных групп.
- Дети проявили инициативу и активно участвовали в создании костюмов и декораций.
- Возросла заинтересованность в театральной деятельности и искусстве в целом.
- Снизился уровень тревожности у многих участников проекта.
- Повысилась самооценка и уверенность в себе у детей.
- Дошкольники получили представление о школьной жизни и легче адаптировались к новым условиям.
- Первоклассники стали более открытыми и терпимыми к своим младшим товарищам.

Примеры успешных мероприятий

1. Мастер-класс по созданию костюмов и декораций:

- Дети создали яркие и оригинальные костюмы для своих ролей.

- Декорации были выполнены с использованием подручных материалов, что позволило сэкономить бюджет и развить креативность.

2. Квест-игра «Тайны театра»:

- Участники узнали много интересного об истории театра и познакомились с великими деятелями искусства.

- Развитие логического мышления и навыков командной работы стало заметным результатом этой активности.

3. Творческая лаборатория «Создание персонажа»:

- Дети придумали уникальных персонажей для спектакля, развивая свое воображение и навыки художественного выражения.

- Презентация персонажей помогла детям освоить навыки публичных выступлений.

4. Импровизация «Живая картина»:

- Участникам удалось выразить эмоции и идеи без слов, используя мимику и жесты.

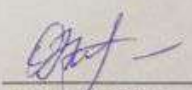
- Улучшилась способность к интерпретации и пониманию визуальных образов.

5. Фестиваль «Театральные таланты»:

- На фестивале дети продемонстрировали свои достижения в чтении стихов, пении, танцах и мини-спектаклях.

- Многие участники открыли в себе новые таланты и повысили уверенность в своих силах.

Реализация проекта «Театральный мир детства» позволила достичь поставленных целей и задач. Дети приобрели важные социальные и творческие навыки, укрепили дружеские связи и научились работать в команде. Педагогический состав отметил положительные изменения в поведении и настроении участников проекта. Родители выразили благодарность за организацию таких мероприятий, которые способствуют всестороннему развитию их детей.


Гумерова А.В., воспитатель МАДОУ детского сада № 33